نسیم جنوب

www.nasimjonoub.com

سال سیزدهم – شماره ۶۰۴ – یک شنبه ۳۰ آبان ماه ۱۳۸۹ – ۸ صفحه – ۳۰۰ تومان



درخشش مروارید های سیاه ساحلی خلیج فارس در دامنه های سپید دماوند سرفراز

صفحه ۸



مشکل آزار دهنده شاهین

صفحه ۸

آیین پنجمین سالگشت بدرود استاد آتشی

بزرگداشت آتشی، کاروانسالار شعر جنوب



عکس از سروش قیصی زاده

دلایل برگزاری ناموفق نمایشگاه نفت، گاز و پتروشیمی در بوشهر

صفحه ۳

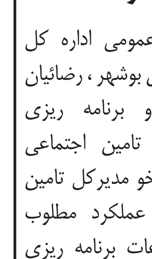


خبر
شماره ۶۰۴ یکشنبه ۳۰ آبان ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

موفقیت هنرمندان صدا و سیمای بوشهر در جشنواره سینما حقیقت

صدا و سیمای مرکز بوشهر در جشنواره بین المللی فیلم حقیقت خوش درخشید.
به گزارش روابط عمومی مرکز بوشهر در جشنواره بین المللی سینما حقیقت که از هفدهم تا بیست و یکم آبان در تهران برگزار گردید، سید حسین صافی با مستند کوتاه صحرای زنده،مستند نیمه بلند میمند در بخش رقابتی مستند تجربی و با مستند نیمه بلند حلزون ها در بخش موضوعی محیط زیست و طبیعت شرکت نمود.
همچنین سه فیلم مدرسه کوچک آرزوهای بزرگ ساخته درایوش غریب زاده،کوچه آلبالو اثر کریم فائقیان و همنوا با زینب ساخته عبدالرسول آذرشب در بخش علمی و فناوری این جشنواره حضور داشتند که برخی از این آثار به ترتیب ذیل نامزد جایزه شدند.
در بخش دینی و رضوی:همنوا با زینب(ع)ساخته (عبدالرسول آذرشب).
فیلم میان مدت:مدرسه کوچک آرزوهای بزرگ(داریوش غریب زاده)صحرای زنده(سید حسین صافی).
تصویربرداری:حلزونها(سید حسین صافی)صحرای زنده(سید حسین صافی).
در پایان بر اساس آرای هیئت داوران آثار ذیل مفتخر به دریافت دیپلم افتخار،تندیس فیروزه ای و مبلغ پنج میلیون تومان در بخش های مختلف مسابقه ملی چهارمین جشنواره بین المللی سینما حقیقت شدند.
بهترین فیلم کوتاه: صحرای زنده به کارگردانی سید حسین صافی و به تهیه کنندگی شبکه استانی بوشهر.
بهترین تصویر برداری: سید حسین صافی برای فیلم حلزون ها.
بهترین صدابرداری: اکبر ابراهیمی برای فیلم صحرای زنده.
و در بخش علمی و فناوری : مدرسه کوچک آرزوهای بزرگ به کارگردانی داریوش غریب زاده.
هیات داوران در بخش مستند دینی جایزه ویژه با عنوان رضوی با اهدای تندیس فیروزه ای،دیپلم افتخار و جایزه ۵۰ میلیون ریالی از سیاوش سرمدی برای مستند ۲۸ صفر تجلیل کرد. در جشنواره سینما حقیقت که در تهران برگزار شد ۲۲۰ فیلم ایرانی و ۸۰ فیلم خارجی حضور داشتند.

تقدیر معاون اقتصادی و برنامه ریزی مدیرعامل صندوق تامین اجتماعی از غلامحسین ستوده خو



به گزارش روابط عمومی اداره کل تامین اجتماعی استان بوشهر ، رضائیان معاون اقتصادی و برنامه ریزی مدیرعامل صندوق تامین اجتماعی غلامحسین ستوده خو مدیرکل تامین اجتماعی را بعلت عملکرد مطلوب درحوزه آمار واطلاعات برنامه ریزی تقدیر نمود.

تازه های صدا و سیمای بوشهر

بوی تاره

برنامه‌ای است که هدف آن تشویق و ترغیب نخلداران به حفظ و احیای فرهنگ ناب نخلداری، شناساندن فواید بی شمار نخل به اهالی استان و نشان دادن اهمیت خرما در صادرات غیر نفتی می‌باشد.
بررسی وضعیت کاشت،داشت و برداشت محصول پر اهمیت خرما در استان و چگونگی حل مسائل ومشکلات نخلداران استان با همکاری کارشناسان جهاد کشاورزی بویژه در بخش نخیلات و باغبانی در برنامه گنجانده شده است.
عوامل برنامه: تهیه کننده: وحید خرد ـ گوینده: احمد حاجی حسینی ـ مجری: آزاده خرمایی ـ گزارشگر: مختار فیاض ـ نویسنده: منوچهر بایندری ـ کارشناس: حیدر عرفان.
زمان و ساعت پخش برنامه: چهارشنبه‌ها ساعت ۱۲:۳۵ – مدت برنامه: ۲۵ دقیقه

سفر عشق

ویژه برنامه رادیویی کاروانهای سفر به عتبات عالیات و مکه مکرمه با حفظ رعایت قانون در جهت توجه دادن ذهن مخاطبان به ضرورت برنامه‌ریزی منطقی برای زیارت مکه مکرمه و عتبات عالیات می‌باشد.در سفر عشق آیتم های کارشناسی، گزارش،موسیقی، تواشیح، مدیحه و وکال لحاظ شده است.
عوامل برنامه:تهیه کننده: شهرام حیدری، گوینده: ایلا احمد زاده، مجری و گزارشگر: وحید خرد . کارشناس: حجت الاسلام بحرانی، نویسنده: منوچهر بایندری.
زمان و ساعت پخش: شنبه‌ها ساعت ۱۳:۲۰ مدت برنامه: ۱۰ دقیقه .

مردم و یارانه ها

طرح هدفمند سازی یارانه‌ها به عنوان گسترده‌ترین و یکی از مهمترین طرح‌های اقتصادی کشور طی یک سلسله میزگردهای کارشناسی با حضور کارشناسان اقتصادی و اجتماعی استان مورد بررسی قرار می‌گیرد.
این برنامه بصورت میزگرد همراه با گزارش‌های مردمی از اول آبانماه بصورت هفتگی پخش می‌شود و آثار مثبت این طرح و ابهامات موجود در آن را تشریح و اطلاع رسانی لازم را بعمل می‌آورد.
عوامل برنامه: تهیه کننده: حسین دهقانی ـ مجری:عبدالحسن رفیعی نژاد ـ کارگردان تلویزیونی: فتح اله خلیل نژاد . تصویربرداران: داریوش خزان و احسان البرزی ـ صدا بردار: محمد دهداری ـ طراح دکور: وحید امیر عضدی گزارشگر: مسعود فیروزی.

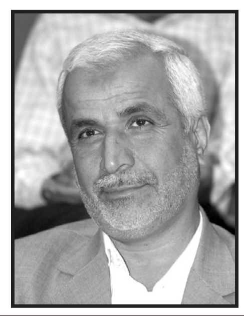


اردوی روزنامه نگاری خانه مطبوعات محلی (مستقل) بوشهر

بیش از هشتاد نفر از روزنامه نگاران بوشهری در اردوی روزنامه نگاری خانه مطبوعات محلی (مستقل) بوشهر شرکت کردند. در این اردوی یک روزه، روزنامه نگاران خانه مطبوعات بوشهر ضمن حضور در روستای بربو از توابع شهرستان تنگستان، از نزدیک با مشکلات روستاهای ساحلی آشنا شدند.

انتقاد نماینده بوشهر از اجرائی نشدن مصوبات استانی دولت

غلامعلی میگلی نژاد با گلایه از عدم اجرای به موقع برخی از مصوبات سفرهای استانی هیأت دولت بر لزوم برنامه‌ریزی صحیح و اولویت بندی اجرای طرح‌های مصوب به منظور آماده شدن مقدمات سفر سوم رئیس جمهور به استان بوشهر تأکید کرد و گفت: از مهم‌ترین نکات این نشست نیز موضوع اولویت‌بندی و تسریع روند اجرایی مصوبات بوده است.
به گزارش "پایگاه اطلاع رسانی بُنا" وی در خصوص آخرین پیگیری‌های خود در خصوص پروژه راه آهن –بوشهر– شیراز به تذکری آئین نامه‌ای به وزیر راه و ترابری اشاره کرد و گفت: خواستار توضیح علت تعطیلی اجرای پروژه راه آهن بوشهر – شیراز علی رغم قول‌های مساعد شده‌ام.
میگلی نژاد در گفتگو با خبرنگار پایگاه اطلاع رسانی بُنا افزود: در متن تذکر چنین آمده که جناب وزیر محترم در سفری که به بوشهر داشتید وعده کردید که



حداکثر سه سال دیگر قطار بر ریل راه آهن بوشهر– شیراز قرار می‌گیرد و از آن به بعد شاهد تعطیلی آنِ پروژه حیاتی هستیم، احتمالاً از پروژه‌های وزارتخانه مطلع نیستید و گزارش صحیح به شما داده نمی‌شود، لطفاً رسیدگی کنید.
غلامعلی میگلی‌نژاد همچنین درباره دغدغه‌های موجود در حوزه انتخابیه خود گفت: عمدتاً عبارت هستند از معضل اشتغال، تأمین هزینه‌های درمان، تسهیلات و... که با حضور در دفتر کار و ملاقات مردم از نزدیک به مسائل آنها رسیدگی کردم.
نماینده مردم بوشهر، گناوه و بندر دیلم تصریح کرد: در دیداری که با مردم شریف محله تنگک در مسجد تنگک ۲ داشتم مشکلات آنها از قبیل بهبود وضعیت کوچه‌ها، کلانتری، اورژانس و بهداشت، مدخل ورودی محله تنگک، ایجاد پارک محلی، مدرسه احداث زمین ورزشی مطرح شد و باید به آنها در این منطقه رسیدگی شود.

معاون آبفار بوشهر:
۹۰ روستای این استان با تانکر آبرسانی می شوند



معاون نظارت بر بهره برداری شرکت آب و فاضلاب روستایی استان بوشهرگفت: هم اینک ۹۰روستای این استان امکان دسترسی به آب لوله کشی ندارند و با تانکرهای سیار آبرسانی می شوند. مرتضی ایمانی در گفت و گو با خبرگزاری جمهوری اسلامی افزود: این روستاها زیر ۲۰خانوار جمعیت دارند که اغلب در مناطق دور دست این استان واقع هستند و آب مورد نیاز آنها بوسیله ۴۲ دستگاه تانکر سیار تامین می شود. وی با اعلام اینکه در گذشته استان بوشهر دارای منابع آب بسیار خوبی بوده اما اکنون آب این استان از استانهای همجوار تامین می شود، اظهار داشت: هم اینک در دو بخش شهرستان جم به طور کامل و بخش ارم وبوشکان شهرستان دشتستان مشکلات ما با توجه به خشکسالی های اخیر حاد تر شده است. ایمانی اضافه کرد: با توجه به خشکسالی امسال امید است اعتبارات خشکسالی هر چه زودتر تخصیص یابد و تمهیدات لازم در این زمینه صورت بگیرد.
وی گفت: در برخی ازروستاها از برخی از چاه ها علاوه بر تامین آب مصرفی برای دام ها نیز استفاده می شود که این امر باعث شده این چاه ها وضعیت مناسبی نداشته باشند.

دانشگاه خلیج فارس و شورای شهر بوشهر تفاهم نامه امضا کردند



دانشگاه خلیج فارس و مرکز پژوهش های شورای اسلامی شهر بوشهر تفاهم نامه همکاری پژوهشی امضا کردند. روابط عمومی دانشگاه خلیج فارس بوشهر در نمابری به ایرنا اعلام کرد:این تفاهم نامه با هدف ایجاد همکاری متقابل در زمینه های آموزشی، پژوهشی به امضا حسن تاجیک رییس دانشگاه خلیج فارس و حمیده ماحوزی رییس مرکز پژوهشهای شورای اسلامی شهر بوشهر رسیده است . این گزارش می افزاید: براساس مفاد این تفاهم نامه مقرر شد با اعلام عناوین و طرحهای پژوهشی مورد نیاز از طرف مرکز پژوهش های شورای اسلامی شهر بوشهر، دانشگاه خلیج فارس اقدامات لازم برای تصویب و اجرایی شدن پروژه های مورد نظر را بوجود آورده و پایان نامه های دانشجویی را به سمت نیازهای مرکز پژوهش های شورای اسلامی شهر بوشهر هدایت کند. همکاری در برگزاری همایش ها، نشست های علمی، کارگاه های آموزشی، تحقیقاتی و دوره های تحقیقاتی، آموزشی از دیگر مفاد این تفاهم نامه است. همچنین به منظور پیشبرد اجرای این تفاهم نامه مقرر شد کمیته ای متشکل از نمایندگان مرکز پژوهش های شورای اسلامی شهر بوشهر و دانشگاه خلیج فارس با عنوان کمیته مشترک هماهنگی تشکیل شود.

مدیرکل بنادر بوشهر:
اسکله تجاری بندر دیّر نیاز به ساماندهی دارد



مدیرکل بنادر و دریانوردی استان بوشهر گفت: با توجه به اهمیت اسکله تجاری بندر دیر این اسکله برای خدمات دهی بهتر نیاز به ساماندهی دارد. محمد راستاد در نشست کمیته ساماندهی بندر تجاری دیر گفت: اسکله جدید این بندر که ۲۰۰ متر طول دارد آماده پهلودهی وتخلیه روزانه پنج شناور تجاری است. وی اضافه کرد: ۲۰۰ میلیون ریال برای نصب سامانه اطفای حریق در این اسکله هزینه شده است اما با توجه به حجم شناورها تجهیز این اسکله به امکانات بهتر و بیشتر ضروری است.
مدیرکل شیلات استان بوشهر نیز گفت: در اسکله صیادی دیر ۵۰۰ شناور صیادی فعالیت دارند که باتوجه به دو منظوره شدن این اسکله توان پهلودهی به همه شناورها را ندارد. غلامحسین خسروی فرماندار دیر نیز با تاکید بر اینکه از فرصت ها برای رونق بخشی بندری باید استفاده کرد، اظهار داشت: اکنون زیربناهای تجاری مطلوبی در این بندر ایجاد شده است ولازم است که اسکله های صیادی و تجاری مورد توجه قراربگیرند.
در این نشست تصمیم گرفته شد، شناورهای صیادی به بازوی شرقی اسکله و شناورهای تجاری به بازوی غربی هدایت شوند.

۲۰نفر از زندانیان جرائم غیر عمد در استان بوشهر آزاد شدند

رییس اداره روابط عمومی و تبلیغات کمیته امداد استان بوشهر گفت: از اول امسال تاکنون ۲۰نفر از زندانیان جرائم غیرعمد در این استان آزاد شدند. سید عزیزالله علویزاده در گفت وگو با خبرگزاری جمهوری اسلامی افزود: برای آزادی این افراد یک میلیارد و ۶۷۰میلیون ریال وام بدون بهره پرداخت شده است

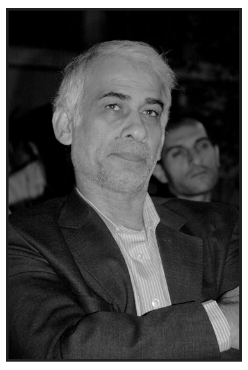
کانون رباتیک دانشگاه خلیج فارس بوشهر راه اندازی شد

کانون رباتیک مدیریت امورفرهنگی دانشگاه خلیج فارس با ساخت دو ربات و شرکت در مسابقات رعد کاپ ۸۹ دانشگاه صنعتی اصفهان و در دو رشته مسیریاب ویژه و نمایش آزاد فعالیت خود را آغاز کرد. به گزارش "پایگاه اطلاع رسانی بُنا"؛ ربات " ابینا " در لیگ نمایشی آزاد به مقام دوم دست یافت. این کانون در سال تحصیلی جدید اقدام به عضوگیری و برگزاری کلاس های آموزشی رباتیک نمود. همچنین شرکت در مسابقات بین المللی روبوکاپ امیرکبیر و سومین دوره جشنواره خوارزمی، آماده سازی و ساخت ربات آتش نشان جهت شرکت در مسابقات رعد کاپ دانشگاه اصفهان از فعالیت های این کانون نوپا می باشد.

مردم دشتستان بیش از هفت میلیارد ریال زکات پرداختند

مسوول کمیته امداد امام خمینی (ره) شاخه برازجان مرکز شهرستان دشتستان گفت: مردم نیکوکار این شهرصستان در نیمه نخست امسال هفت میلیارد و ۲۶۰ میلیون ریال زکات پرداخت کردند. سید اکبر عدنانی درگفت وگو با ایرنا افزود: میزان زکات جمع آوری شده در نیمه اول سالجاری در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته ۱۲۰ درصد افزایش داشته است. وی اظهارداشت: دولت نیز معادل مبلغ زکات جمع آوری شده در این شهرستان اعتبارات دولتی برای اجرای اجرای طرح های عمرانی و کمک به امور فقرا و محرومان جامعه اختصاص می دهد. عدنانی، از اجرای ۱۵ طرح عمرانی از محل همین وجوهات جمع آوری شده برای احداث و تکمیل مساجد و حسنیه ها، آسفالت کوچه ها، ساخت کتابخانه و آب انبار در شهرستان دشتستان در سالجاری خبر داد.

رئیس حوزه هنری بوشهر خبر داد:
فعالیت بیش از ۱۵۰ هنرآموز در حوزه هنری بوشهر



سیدحسین سیدزاده امروز در گفت‌وگو با خبرنگار فارس در بوشهر اظهار داشت: نقاشی، خوشنویسی، موسیقی، نمایش، فیلم و داستان از جمله رشته‌هایی است که هنرآموزان در حوزه هنری بوشهر آموزش می‌بینند. وی افزود: گالری حوزه هنری بوشهر نیز از فعال‌ترین گالری‌های استان است که هنرمندان استان آثار خود را در آن به نمایش می‌گذارند و این روند مداوم است. رئیس حوزه هنری بوشهر تصریح کرد: علاوه بر حمایت و پشتیبانی از هنرمندان، از گروه‌های مختلف که قصد انجام فعالیت‌های هنری داشته باشند نیز حمایت می‌کنیم.
سیدزاده با اشاره به تعامل موجود با انجمن‌های هنری در شهرستان‌ها گفت: حوزه هنری بوشهر در عرصه‌ها و جشنواره‌های مختلف حائز رتبه‌های برتر کشوری نیز شده است.
وی اضافه کرد: حوزه هنری در راستای فراهم کردن زمینه رشد و شکوفایی و گسترش هنر مبتنی بر معرفت اسلامی و دفاع از آرمان‌های والای انقلاب اسلامی، با مکانیسم‌ها و فرایندهای مبتنی بر وظایف و رسالت خود هستند.
رئیس حوزه هنری بوشهر افزود: حوزه هنری با هدف کلان حوزه و نظارت بر حسن انجام فعالیت‌ها و تولیدات و بهره گرفتن از هنر در تبیین و ترویج مبانی و ارزش‌های اسلامی و دفاع از آرمان‌ها از طریق شناخت علمی و دقیق جریان‌های هنری و ایجاد زمینه رشد استعدادها و خلاقیت‌های هنری و ادبی از طریق شناسایی، تربیت و تقویت و معرفی هنرمندان برجسته استان تلاش می‌کند.
سیدزاده یادآور شد: فعالیت‌های حوزه هنری بوشهر در عرصه آفرینش‌های ادبی، ادبیات پایداری، هنرهای تجسمی، فیلم و عکس، نمایش و موسیقی است. وی در ارتباط با فعالیت بخش آموزش و پژوهش حوزه هنری بوشهر گفت: این واحد به منظور تحقق اهداف هنر دینی فعالیت خود را در چارچوب‌هایی انجام می‌دهد. رئیس حوزه هنری بوشهر گفت: تشکیل شورای عالی آموزش و پژوهش، مدون کردن سطوح آموزش، تهیه و تدوین منابع آموزشی مکتوب، شناخت و به‌کارگیری ظرفیت‌های موجود آموزشی،تلاش برای بهبود کیفی تولیدات هنری و ... از جمله اهداف واحد آموزش و پژوهش است.

بازدید دانش آموزان دبیرستان جم از پالایشگاه فجر جم



تعدادی از دانش آموزان دبیرستان حضرت مریم(س) شهر جم به همراه مربیان خود از پالایشگاه فجر جم دیدن کردند. به گزارش خبرنگارپایگاه اطلاع رسانی شرکت پالایش گازفجر جم ، دانش آموزان در این بازدید ازواحد ایمنی وآتش نشانی شرکت پالایش گازفجرجم ، وتاسیسات شرکت دیدن کردند . آشنایی با انواع خاموش کننده ها و دستگا ه های اطفا حرق ، ماسک فرار و همچنین خطرات گاز H_2S در پالایشگاه فجر جم توسط کارشناسان HSE شرکت برای این دانش آموزان تشریح شد. گفتنی است پالایشگاه فجر جم در حال حاضر با تولید بیش از ۲۵ درصد گاز مصرفی کشور نقش بزرگی در تامین سبد انرژی کشور دارد. این پالایشگاه در جنوب شرقی استان بوشهر واقع است ودر طول سال گروه های متعددی از تاسیسات آن دیدن می کنند.

رییس دانشگاه پیام نور عسلویه:
بومیان و کارکنان نفت و گاز منطقه برای پذیرش بدون کنکور اولویت دارند

رییس دانشگاه پیام نور واحد بین المللی عسلویه گفت: بومیان، کارکنان شرکت‌های نفت، گاز و پتروشیمی مستقر در این منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس و کارکنان دانشگاه پیام نور برای پذیرش بدون کنکور در مقطع کارشناسی ارشد این دانشگاه در اولویت هستند. پایگاه اطلاع رسانی منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، به نقل از دکتر جابر قاسمی افزود: با موافقت کمیته آموزشی دانشگاه پیام نور کشور و ابلاغ معاونت آموزشی واحد بین‌المللی این دانشگاه، دانشگاه پیام نور مرکز بین‌المللی عسلویه مجاز به پذیرش دانشجو در مقطع کارشناسی‌ارشد در شش رشته و بدون کنکور شده است.
وی با بیان اینکه ثبت نام از متقاضیان آغاز شده است اظهارداشت: علاقه مندان به شرکت در این مقطع تحصیلی می توانند با مراجعه با آدرس اینترنتی http://www.icapnu.ac.ir/fa/index.php و یا www.pnu.ac.ir در یکی از شش رشته مهندسی فناوری اطلاعات، مهندسی صنایع، حسابداری، روانشناسی، حقوق بین الملل و مدیریت بازرگانی، نام نویسی کنند.
قاسمی بیان کرد: ظرفیت برای هر رشته تحصیلی ۲۰ نفر است که تا سه برابر این ظرفیت در هر رشته ثبت نام می شوند.
رییس دانشگاه پیام نور واحد بین المللی عسلویه اضافه کرد: از ۲۰ نفر پذیرش شده در هر رشته ۱۰ نفر به صورت آموزش محور و ۱۰ نفر نیز به صورت پژوهش محور پذیرش می شوند. وی ادامه داد: از شرکت کنندگان در این رشته ها، مصاحبه به عمل می آید و در صورت پذیرش به عنوان دانشجوی رسمی دانشگاه پیام نور واحد بین المللی عسلویه، تحصیلات تکمیلی خود را ادامه خواهند داد.
قاسمی با بیان اینکه در سال تحصیلی جاری، شش رشته تحصیلی جدید در مقطع کارشناسی در این دانشگاه راه اندازی شده است، یادآور شد: رشته‌های حقوق، علوم سیاسی، مهندسی محیط زیست و منابع طبیعی، مدیریت جهانگردی، مدیریت آموزشی و مشاوره روانشناسی از جمله رشته‌های تحصیلی جدید است که از مهر ماه امسال در این دانشگاه راه اندازی شده است.
قاسمی گفت: رشته‌های تحصیلی حسابداری، روانشناسی، شیمی محض، شیمی کاربردی، علوم اجتماعی، علوم اقتصادی، مدیریت بازرگانی، مدیریت صنعتی، مهندسی صنایع، مهندسی آی تی، مهندسی کامپیوتر (نرم‌افزار)، مهندسی مدیریت اجرایی و مهندسی مدیریت پروژه نیز از جمله رشته‌هایی هستند که پیشتر در این دانشگاه راه اندازی شده بود.

دلایل برگزاری ناموفق نمایشگاه نفت، گاز و پتروشیمی در بوشهر



مجید سعدآبادی- کارشناس بوشهری نفت و گاز در لندن

پایگاه خبری خلیج فارس در خبری به تاریخ ۲۷ آبان ماه ۱۳۸۹ نوشته است که رییس هیئت مدیره شرکت بین المللی نمایشگاههای استان زمان برگزاری دومین نمایشگاه نفت، گاز و پتروشیمی در بوشهر را ۲ تا ۵ آذر ماه سالجاری اعلام کرد.

اگر این نمایشگاه شش ماه دیگر بود, خبر خواندنی و خوشحال کننده بود ولی چرا زمان برگزاری نمایشگاهی که دوست داریم بسیار باشکوه برگزار شود اینقدر دیر اعلام می شود.

از این مقدمه که بگذرم در این نوشتار زمینه های عدم استقبال از نمایشگاه های نفت و گاز بوشهر را بررسی خواهم کرد.



من خودم تا کنون در نمایشگاه نفت و گاز بوشهر شرکت نکرده ام و لذا شخصن توانایی ارزیابی آنرا نداشته ام ولی با توجه به صحبت های مسؤولین و رسانه های نوشتاری استان, ظاهرن نمایشگاه (های) گذشته خیلی موفقیت آمیز نبوده و حتا بسیاری از شرکت های تابعه نفت که در استان بوشهر فعالیت عملیاتی دارند در این نمایشگاه شرکت نکرده بودند, این در حالیست که در نمایشگاه های مشابه در اهواز یا شیراز شرکت نفت و شرکت های فعال در عرصه نفت و گاز حضور پر رنگی داشته اند.

همه اینها در حالیست که بوشهر دارای بزرگترین مخازن گازی ایران بوده, بیشتر تأسیسات فلات قاره در حوزه استحفاضی این استان قرار دارد و بزرگترین پایانه صادرات مواد نفتی کشور در جزیره خارک می باشد. وقتی این آمار را می بینیم باید انتظار داشته باشیم که بزرگترین و معتبرترین نمایشگاه نفت, گاز و پتروشیمی خاورمیانه در بوشهر برگزار شود ولی در عمل چیز دیگری اتفاق می افتد.

اشکال کار در کجاست؟ هر ساله چندین نمایشگاه نفت و گاز در کشور برگزار می شود. بزرگترین و معتبرترین آنها در تهران است و ظاهرن در اهواز و شیراز هم نمایشگاه های خوبی برگزار شده است. چرا در آنجا نمایشگاه به صورت مطلوب و با استقبال نسبتن مناسب برگزار می شود ولی در بوشهر نه؟ قطعن یک دلیل واضح و مشخص را نمی توان برای این مشکل نام برد. ولی اگر بخواهیم جواب سریع و بدون مطالعه ای بدهیم به راحتی می توان گفت که مسؤولین نفت به استان بوشهر بی توجه هستند و حاضر به شرکت در نمایشگاه نفت و گاز بوشهر نشده اند. ولی اگر هم این مسئله واقعیت داشته باشد آیا واقعن این همه داستان است؟

نمایشگاه نفت و گاز چیست؟ چه شرکت هایی در آن حضور می یابند؟ هدف هرکدام از این شرکتها از حضور در این نمایشگاه چیست؟ قطعن تا جواب این سه سؤال را ندانیم نمی توانیم تحلیل درستی از عدم استقبال از نمایشگاه نفت و گاز بوشهر داشته باشیم.

نمایشگاه نفت و گاز محلی برای آشنایی خریداران کالاهای نفتی و سازندگان این کالاهاست. کالاهای نفتی می تواند شامل خدمات مهندسی, خرید تجهیزات برای ساخت پالایشگاه جدید, و قطعات یدکی یا مواد مصرفی پالایشگاه در حال کار باشد. در این بین خرید تجهیزات و قطعات یدکی نقش بسیار مهمی در رونق بخشیدن به نمایشگاه دارد.

شرکت هایی که در نمایشگاه نفت و گاز حضور می یابند بیشتر سازنده های تجهیزات نفتی و شرکت های مهندسی مشاور بوده که می خواهند دانش فنی و توانایی خود را به پیمانکاران و شرکت های نفتی عرضه کرده و بازاری برای فروش محصولات خود پیدا کنند.

اگر نمایشگاه امسال هم با استقبال کم سازنده ها روبرو شد احتمال عدم حمایت نفت در سال های بعد از این نمایشگاه جدی تر خواهد شد, در حالیکه ریشه عدم استقبال از نمایشگاه بوشهر به نوع فعالیت شرکت های نفتی در استان بوشهر برمی گردد. متأسفانه مسؤولین و نمایندگان استان بوشهر هم شناخت کاملی از مجموعه وزارت نفت و نوع انجام کار در آن ندارند و همین باعث می شود که هیچ وقت نتوانند استراتژی موفقی برای بهبود این وضعیت داشته باشند.

حال با دانستن جواب این سه سؤال ببینیم چرا نمایشگاه اهواز و شیراز پررونق و بوشهر کم رونق برگزار شده است. در اینجا مقایسه ای با تهران نمی کنم چرا که در ایران حساب مرکز کشور با همه جا متفاوت است ولی در انتهای نوشتار به راحتی می توان فهمید که چرا نمایشگاه نفت و گاز تهران از همه جا بهتر برگزار می شود.

در اهواز شرکت ملی مناطق نفت خیز جنوب به عنوان یکی از قدیمی ترین مجموعه های وزارت نفت با زیر مجموعه هایی شامل شرکت های مهندسی و ساخت, بهره برداری و خدمات کالا یکی از مشتریان اصلی تولیدکنندگان داخلی و خارجی تجهیزات نفتی می باشد. پروژه هایی که باید در مناطق نفت خیز جنوب اجرا شود در همین شرکت تصویب شده و مراحل طراحی, خرید تجهیزات و در نهایت ساخت, تحت نظارت مستقیم همین شرکت که در اهواز مستقر است اجرا می شود. مجتمع هایی هم که در حال کار هستند خرید مواد شیمیایی, قطعات یدکی و دیگر نیازهای خود را از طریق همین شرکت انجام می دهند.

در شیراز شرکت مهندسی مشاور "پیدک" حضور دارد که پیمانکار اصلی بسیاری از پروژه های نفتی در گذشته و حال بوده که به عنوان مثال می توان از پالایشگاه نفت بندرعباس, متانول خارک و متانول عسلویه نام برد. این شرکت که کارش طراحی مجتمع های نفت, گاز و پتروشیمی می باشد مسؤولیت خرید تجهیزات پالایشگاه هایی که طراحی آنان را انجام می دهد نیز بر عهده دارد. جدیدن هم شرکت مهندسی مشاور "هدکو" در این شهر فعال شده است.

شرکت های سازنده برای برقراری ارتباط بهتر با این شرکت ها در نمایشگاه شیراز و اهواز حاضر شده تا مستقیم و بدون واسطه محصولات خود را به مهندسان و مدیران آنان عرضه کنند چرا که ارتباط شرکت های سازنده با "پیدک" و یا "شرکت ملی مناطق نفت خیز جنوب" در شیراز و اهواز راحت تر از نمایشگاه نفت و گاز تهران خواهد بود.

ولی استان بوشهر تنها میزبان شرکتهای بهره بردار بوده و هیچ کارفرما یا پیمانکار و یا شرکت مهندسی و ساختی در هیچ کجای استان بوشهر فعال نیست. شرکت های فعال در عسلویه تنها بهره بردارانی هستند که وظیفه تولید محصول را برعهده دارند. دفتر مهندسی و ساخت شرکت نفت و گاز پارس که کارفرمای اصلی پارس جنوبی و شمالی می باشد در خیابان فاطمی تهران قرار دارد، دفتر شرکت پتروپارس که پیمانکار اصلی بسیاری از پروژه های پارس جنوبی است در خیابان نفت تهران واقع شده, دفتر شرکت فلات قاره در خیابان ولی عصر تهران و دفتر مهندسی شرکت صدرا که یکی از سازنده های اصلی تأسیسات دریایی است در شهرک غرب تهران واقع است. اینها همه شرکت هایی هستند که حوزه اصلی فعالیتشان استان بوشهر است.

شاید الان راحت تر بتوان به این سؤال جواب داد که چرا نمایشگاه پارسال نفت و گاز کم رونق برگزار شده است.

حال ببینید اگر نمایشگاه امسال هم با استقبال کم سازنده ها روبرو شد احتمال عدم حمایت نفت در سال های بعد از این نمایشگاه جدی تر خواهد شد در حالیکه ریشه عدم استقبال از نمایشگاه بوشهر به نوع فعالیت شرکت های نفتی در استان بوشهر برمی گردد.

متأسفانه مسؤولین و نمایندگان استان بوشهر هم شناخت کاملی از مجموعه وزارت نفت و نوع انجام کار در آن ندارند و همین باعث می شود که هیچ وقت نتوانند استراتژی موفقی برای بهبود این وضعیت داشته باشند.

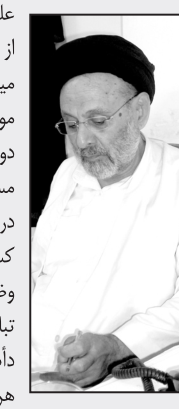
در کنار اینها من امروز وقتی به دنبال پیدا کردن اطلاعات بیشتر در ارتباط با این نمایشگاه بودم هر چه در اینترنت جستجو کردم نتوانستم وب سایت این نمایشگاه را پیدا کنم و در نهایت در انتهای یکی از خبرها لینکی داده بود به وبسایت نمایشگاه و وقتی وارد شدم نوشته بود این وبسایت تحت ساخت است! نمایشگاهی که کمتر از دو روز کاری دیگر قرار است افتتاح شود و در عصر اینترنت هنوز وبسایت ندارد چطور انتظار داریم که شرکت های نفتی و غیرنفتی آن را جدی بگیرند در حالیکه ما خودمان آنرا جدی نمی گیریم.

به هر حال امیدوارم به زودی خبرهای خوبی از برگزاری این نمایشگاه بخوانم.

علی (ع)، پرچمدار عدالت

به مناسبت گرامی داشت عید بزرگ غدیر

آیت الله سید مصطفی حسینی



علی بن محمد بن ابی یوسف مدائنی از فضیل بن جعد روایت کرده که میگفت: قوی ترین عاملی که موجب شد مردم عراق از علی (ع) دوری جسته وبه معاویه بپیوندند مسأله امور مالی بود که آن حضرت در تقسیم بیت المال امتیازی برای کسی قائل نبود، شریفی را بر وضیعی یا عرب تباری را بر عجم تباری ترجیح نمی داد، وچنان که دأب زمامداران وسلاطین است هرگز با رؤسای قبایل و زعمای عشایر پیوند مالی ویژه نداشت و هیچگاه در صدد این نبود که افراد را بسوی خویش جلب کند، ولی معاویه سیرتی برضد این سیرت اتخاذ کرده بود وروشی بر خلاف این روش داشت از این رو مردمان، علی (ع) را رها کرده گروه گروه به معاویه می پیوستند. لذا روزی آن حضرت از بی وفائی یارانش به نزد دوست با وفایش مالک اشتر شکوه نمود، اشتر گفت: ای امیرالمؤمنین ـ چنان که میدانی ـ در آغاز امر ـ آن چنان این مردم در اطاعت از شما همدل وهماهنگ بودند که ـ به یاری همین مردم بصره و مردم کوفه با سپاه بصره جنگیدیم و همگی بر این عقیده متفق بودند، ولی پس از اندی همین مردم دچار اختلاف و تشتت آراء گشته آن تصمیم ها به ضعف گرائید و شمار یاران رو بکاستی رفت، این نبود جز بر اثر آن عدالت دقیق که شما در باره آنها بکار بستی واجراء حقی که در مورد آنها اِعمال داشتی: در گرفتن حق ضعیف از قوی وگرفتن انتقام آحاد رعیت از اشراف قوم هیچگونه امتیازی به کس نمی دهی، این سیرت شما سبب شد که جمعی از یاران شما که عدالتی این چنین بر آنها منطبق گردید از فشار این بار که برآنها گرانی داشت بفریاد آیند، چه آنها از آن سوی معاویه را می بینند که امتیازاتی به طبقه اشراف وتوانگران می دهد، لذا آن خوی دنیا دوستی که در اکثر مردم وجود دارد آنها را بدان سوی کشید، و اوضاع را بدین گونه که می بینی پیش آورد، حال اگر بخواهی گردنهای مردان به سوی تو میل کند ودلها به تو بازگردد و دوستی های آنها برای تو خالص شود جز این چاره ای نباشد که درهای بیت المال را بروی آنها بگشائی وآنان را بدین سوی جلب کنی، سپس مالک گفت: ای امیرالمؤمنین خداوند امورت را بسامان آرد ودشمنانت را منکوب سازد وجمع آنها را پراکنده و مکر و کیدشان را سست گرداند ...

حضرت چون سخنان مالک را شنید فرمود: اما آنچه که در مورد روش وسیرت ما در باب عدالت بیان داشتی، خداوند عزوجل میفرماید: (من عمل صالحا فلنفسه ...) هر آنکس عملی شایسته انجام دهد به سود خویش عمل کرده و اگر کار بدی مرتکب گشته خود را زیان زده است و خداوند به کس ستم نکند. و من از این که در این باره کوتاهی کرده وحق عدالت را رعایت ننموده باشم بیمناک ترم از این که بر اثر عدالت پیشگی شکستی نصیبم شود.

واما این که گفتی: حق بر آنها گرانی نمود از این رو از ما جدا شدند، پس خداوند دانست که اینان بر اثر جور و ظلم از ما جدا نشدند وچون از ما جدا شدند به عدل وداد پناه نبردند وجز دنیائی ناپایدار دنبال نکردند و روز قیامت از آنها سؤال خواهد که آیا ـ با این کاری که کردند ـ دنیا را هدف داشتند یا خدا را؟

واما آنچه که درباره بذل وبخشش اموال وتطمیع رجال سخن گفتی بدان ای مالک که ما به هیچ فردی از افراد بیش از آنچه که حق وی از بیت المال است نمی توانیم بدهیم، وخداوند سبحان می فرماید ـ وسخن او حق است ـ : «چه بسا گروهی اندک که بیاری خداوند بر جمعی بسیار پیروز گردند وخدا با صابران است» وخداوند، محمد (ص) را یک تنه مبعوث ساخت وسپس وی را به یاران فزونی عطا کرد وگروه او را پس از ضعف وذلت قدرت وعزّت بخشید، وچون خدا بخواهد زمام قدرت بر این مردم را به دست ما دهد سختی های آن را آسان و ناهمواری هایش را هموار سازد، ومن از پیشنهادهای تو آن را می پذیرم که رضای خدا در آن باشد، وتو ـ ای مالک ـ از جمله امین ترین مردم وخیرخواه ترین آنها و معتمدترین آنها بنزد من میباشی، ان شاء اللّه.

نقل است که سوده بنت عماره که زنی شایسته از قبیله همدان بود روزی پس از شهادت امیرالمؤمنین (ع) بنزد معاویه رفت که از گماشته اش در عراق شکایت کند، چون چشم معاویه بسوده افتاد به عتاب وحطاب وی پرداخت وگفت: تو آن زن بودی که در صفین مردم را علیه من و لشکرم می شورانیدی وتحریک می کردی وفصلی در این باره سخن راند وسپس گفت: بچه کار به اینجا آمده ای؟ سوده گفت: ای معاویه تو به پیشگاه خداوند در امر رعیت مسؤولی، همواره گماشتگانت باتکاء بقدرت تو بما ظلم می کنند وهرچه از دستشان برآید از تجاوز وستم روا میدارند واکنون بسر بن ارطاة آمده مردانمان را بقتل رسانده اموالمان را به تاراج میبرد ، واگر نه این بود که رعیت میباید تسلیم حکومت خویش باشد قبیله همدان در برابرش ناتوان نبودند، اکنون اگر او را از کار برکنار کنی ما سپاسگذار تو باشیم وگرنه بعصیان ومخالفت دست زنیم. معاویه گفت: مرا بقبیله همدان تهدید میکنی؟! هم اکنون ترا بر شتری بد راه وخشن سوار کنم وبنزد او بفرستم که هرچه خواهد با تو بکند. سوده چون چنین شنید لختی سر بزیر افکند وسپس این دو بیت شعر بگفت:

«درود خدا برآن روان باد که قبر، وی را به آغوش کشید وعدالت نیز با او در قبر مدفون گشت. آنچنان وی با حق پیمان بسته بود که هرگز به خود اجازه نمی داد حق را به چیزی عوض کند، پس حق و ایمان همواره ملازم او بودند».

معاویه گفت: او که بود؟ سوده گفت: او بخدا سوگند امیرالمؤمنین علی بود، روزی به منظور شکایت یکی از عمّالش بنزد او رفتم چون وارد شدم وی مشغول نماز بود، محض این که از نماز بپرداخت رو به من کرد، به من سلام نمود، بسیار محبت ولطف نمود و فرمود: کاری داری؟ گفتم: آری فلان عامل تو در امر گرفتن زکاة به ما ظلم می کند، و شرحی در این باره درد دل کردم. علی چون سخنان مرا شنید ودانست من راست میگویم بگریست وگفت: خداوندا تو خود گواه منی که من به اینها نگفته بودم به مردم ستم کنند. آنگاه قطعه پوستی از جیب خود بدر آورد ودر آن نوشت: «به محض خواندن این نامه دست از کار مأموریت بردار واموالی را که فراهم کرده ای حفظ کن تا کسی که کار را از تو تحویل بگیرد به تو برسد والسلام». آنگاه نامه را بمن داد، و بخدا قسم آنقدر وی در این امر شتابزده بود که حتی فرصت اینکه نامه را مهر زند یا آن را در پاکتی نهد نداشت. من نامه را به حامل دادم، فورا از کار برکنار شد. معاویه چون شنید به دستیاران خود گفت: آنچه میخواهد برایش بنویسید واو را راضی به وطنش برگردانید. (بحار:۱۱۹/۴۱)

پیامبر ما چنین بود و چنین گفت(۳۸)

جلوگیری از متروک ماندن قرآن

حجت الاسلام والمسلمین محمد فولادی



مسلمانان از زمان پیامبر(ص) به واسطه ی تشویق ها و ترغیب های آن حضرت(ص)، قرائت قرآن و حفظ آن را از اعمال شایسته و لازم می دانستند و حافظان قرآن و قاریان آن در اجتماع اسلامی، ارج و منزلتی خاص داشتند. این همه تأکید، دلالت بر پاره ای از مصالح اجتماعی داشته است که از آن جمله، جلوگیری از متروک ماندن قرآن در میان مسلمانان است. و دیگر آن که جلوگیری از انحصاری شدن دستیابی به کتاب مقدس. چون قرآن کتابی است برای همه ی مردم« شهر رمضان الذی انزل فیه القرآن هدی للناس...» (سوره بقره/ ۱۸۵) و باید همه آن را بخوانند، حتی آن هایی که توانایی خواندن را نداشتند تشویق می شدند که به آیات نظر کنند و اصلاً این کتاب را متعلق به خود و خانه ی خود بدانند. پیامبر(ص) می فرمود: خداوند سه تا صدا است که دوست می دارد. «صوت الدیک، و صوت قاری القرآن و صوت الذین یستغفرون بالاسحار» (مستدرک الوسایل/ ج۲/ ص۳۵۱) بانگ خروس و بانگ تلاوت کننده ی قرآن و بانگ کسانی که در هنگام سحر طلب آمرزش می کنند. باز می فرمود:« ولتالی آیه من کتاب الله، خیر من تحت العرش الی تخوم السفلی» (جامع الاخبار، ص۴۷) همانا برای خواننده آیه ای از کتاب خدا، بهتر است از آن چه زیر عرش است تا پایین ترین جاهای زمین. به سلمان فارسی فرمود:« یا سلمان! علیک بقراءه القرآن، فان قراءته کفاره للذنوب، و ستر فی النار، وامان من العذاب... ان المؤمن اذا قرا القرآن نظر الله الیه بالرحمه...» (الحیاه/ج۲/ص۲۳۰)

ای سلمان بر تو باد قرائت قرآن که همانا تلاوت قرآن کفاره ی گناهان است و مانع از آتش جهنم، و رهایی از عذاب... همانا مؤمن زمانی که قرآن می خواند خداوند به رحمت به او می نگرد. پیامبر(ص) می فرمود: خانه هایتان را با تلاوت قرآن نورانی کنید. خانه ای که قرآن در آن زیاد تلاوت شود خیرش بسیار و اهلش بهره مند و برای اهل آسمان می درخشند چنانکه ستارگان آسمان برای اهل دنیا می درخشند. (عده الداعی، ص۲۶۸-۲۶۹) حضرت(ص): یهودی ها و نصاری بودند که در کنیسه ها و کلیساها نماز می خواندند و در خانه هایشان خبری از نماز و خواندن کتاب های آسمانی نبود و مانند قبرستان ساکت و بی صدا بود شما مسلمانان چنین نکنید.« نوروا بیوتکم بتلاوه القرآن و لاتتخذوها قبوراً کما فعلت الیهود و النصاری صلوا فی الکنایس و البیع و عطلوا بیوتهم...» (تفسیر صافی/ ج۱/ ص۴۴/ مقدمه دهم) پیامبر(ص) سفارش می کرد که در نمازهایتان قرآن بخوانید این نوع قرآن خواندن برتر است از قرائت قرآن در غیر نماز و تلاوت قرآن در هر حالتی ولو در غیر نماز برتر است از ذکر های دیگر غیر قرآنی و همین طور ذکر خداوند برتر از صدقه است و صدقه برتر از روزه است و روزه سپر و حافظ از آتش جهنم است. (الحیاه، ج۲، ص۲۳۲)

زباله و زباله ریزی در بوشهر

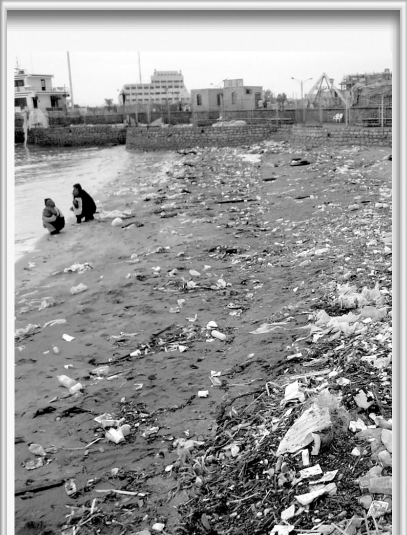
ماموران پاکبان شهرداری بوشهر برای تمیزی شهر زحمت زیادی می کشند و اگر زحمت این عزیزان نبود، زندگی در بوشهر غیر قابل تحمل می شد. اما در این میان متاسفانه به نظر می رسد که سازماندهی و نظارت کافی بر روی کار آنها وجود ندارد بطوری که، تعداد اندکی از آنها به صد و یک دلیل، اهمیت کافی را به وظیفه خود نداده و کار نظافت محلی که به آنها سپرده شده را سرسری می گیرند.

در برخی از مواقع مشاهده می شود که ماموران حمل زباله، در جمع آوری زباله دقت کافی ندارند و به عبارتی به جای اینکه با حمل زباله به وسیله کامیون، باعث نظافت کوچه و خیابانها شوند، با ریختن اضافه زباله به کوچه و خیابان، دقیقا خود باعث کثیفی آنجا می شوند. حتی دیده شده چون ماشین حمله زباله در هنگام جمع آوری زباله تندتر از مامور جمع آوری زباله حرکت می کند، ماموران نمی توانند همه کیسه های زباله را جمع آوری کنند و گزینشی بعضی از کیسه ها را به امان خدا رها می کنند.

موضوع دیگری که کار پاکبانان را مشکل تر می کند، وجود گربه های فراوان در بوشهر است که منتظر گذاشتن کیسه زباله در کنار درب حیاط و حمله ور شدن به آنها هستند. پاره کردن کیسه های زباله توسط گربه ها و ریختن زباله ها بر روی زمین، باعث می شود تا پاکبانان نتوانند همه زبالها را بار کامیونها کنند. غیر منظم بودن کامیونهای حمل زباله و مشخص نبودن زمان دقیق آمدن آنها نیز باعث می شود تا مردم ندانند که در چه زمانی باید کیسه های زباله خود را بیرون بگذارند. اما از آنجا که اکثر کوچه و خیابانهای بوشهر، پاکبانانی نیز دارد که بوسیله گاری های مخصوص به جمع آوری زباله ها می پردازند، انتظار این است که این افراد کار همکاران خود را تمام کنند که در بیشتر مواقع هم همینطور است اما گاها دیده شده که اندکی از این افراد نیز، به شغل خود اهمیت نمی دهند. به عنوان مثال در همسایگی ما به دلیل اینکه خانواده ای، کمک مالی ناچیزی به پاکبان کوچه نکرده بود، چند روز زباله های وی که توسط گربه ها از کیسه بیرون کشیده شده بود، در کوچه نمایان بود و پاکبان نیز از جمع آوری آنها خودداری می کرد و صحنه ای زشت و زننده را از آشغالها در معرض دید عموم به نمایش گذاشته بود تا اینکه بعد از چند روز با خواهش دیگران، آن زباله ها جمع آوری شدند. درست است که حقوق پاکبانان در مقابل زحمت و سختی کاری که دارند، کافی نبوده و حق آنها خیلی بیشتر از این مقدار حقوق است، اما انتظار است که آنها شغل خود را نوعی خدمت به زیبایی و پاکیزکی شهر تلقی کنند و با احساس مسئولیت در مقابل آن، شغل خود را به نحو احسن انجام دهند. از واحد مربوطه که بتازگی نیز مدیری لایق بر آن گمارده شده است، انتظار می رود که در سازماندهی، نظارت بر پاگیزکی و تمیزی کوچه ها و خیابانها، تلاش بیشتری نمایند تا زحمات اکثر پاکبانان به هدر نرود.



شهر بوشهر یا شهر موش ها



اگر گذرتان به ساحل زیبای بوشهر افتاده باشد و با خانواده تان هوس قدم زدن در کنار این ساحل را نموده باشید و از پله های کنار ساحل پایین رفته و تن خود را به نسیم آرامبخش ساحل سپرده و با صدای ملایم و آهنگین موج دریا، ذهن خود را همراه با دریا به تلاطم انداخته باشید، حواستان باشد که ناگهان جیغ و داد و بیدادی، شما را نترساند و فکر نکنید که کوسه ای به فرزندان شما حمله ور شده و یا اینکه دزدان دریایی به سراغ شما آمده اند، بلکه این موشهای بزرگ هستند که خواسته اند با خانواده شما بازی کنند و گله به گله از کنار آنها گذشته اند.

فرار خانواده از ساحل و پناه بردن به آسفالت زمخت و قهر با دریا، ادامه این لحظات زیبای شما در کنار ساحل بوشهر است که یک لحظه به یاد ماندنی را برای شما و خانواده فراهم می آورد تا شما باشید دیگر هوس قدم زدن در کنار ساحل به سرتان نزند.

مدتهاست که شهر بوشهر با آن قدمت تاریخی و فرهنگی که دارد، با معضلات شهری مهمی به نام یورش موش ها روبروست. بدرستی باید گفت که مسئولان شهری در قبال مبارزه با موش ها ناتوان بوده و چندین سال است که موش ها در شهر بوشهر، زندگی را بر خانواده ها سخت نموده اند بطوری که علاوه بر ضرر و زیانی که می زنند، ناقل بیماری نیز بوده و بهداشت این شهر را تهدید می کنند. کمتر در خبرها خوانده ایم که مرکز بهداشت شهرستان بوشهر از این بابت نگرانی به خود راه داده باشد و برای مبارزه با این عامل تهدید کننده بهداشت، برنامه و فعالیتی موثر داشته باشد و یا اینکه شاید مرکز بهداشت بوشهر خود را از این معضل کوچک! به کناری کشیده است.

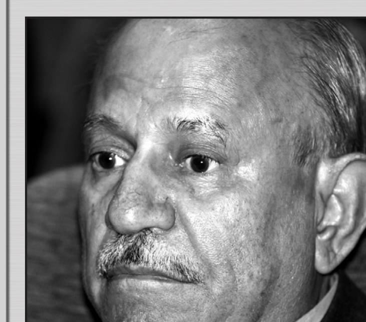
در مقابل مرکز بهداشت شهرستان بوشهر، شورا و شهرداری بوشهر در مبارزه با موشها جدی بوده اند اما این جدیت کافی نبوده و نتوانسته لشکر عظیم موشها را در بوشهر شکست دهد. برخی از طرح های عنوان شده از جمله تحویل موش مرده و گرفتن جایزه نیز بیشتر در حد طنز مطرح شده و نشان می دهد که مطرح کنندگان آن اطلاع درستی از طرق مبارزه با انبوه موشها نداشته و فکر می کرده اند که با این راه حل سطحی، می توانند ریشه چند صد هزار موش در بوشهر را بخشکانند.

تا آنجا که من اطلاع دارم کار شناسایی محل و حضور موش ها در بوشهر در طرحی به همین منظور شناسایی شده است ولی بعد از آن دیگر خبری از ادامه کار که سم پاشی و تله گذاری و ... دیگر روش های مبارزه با موشها در شهر نشد و مثل اینکه تنها مشکل، ندانستن تعداد موش ها بود که آن هم با سرشماری حل شد.

انتظاری که از مسئولان شهر به خصوص شورا و شهرداری می رود این است که برای این معضل، فکری عملی کنند و تا وقت نگذشته و موشها، شهروندان بوشهری را از این شهر بیرون نکرده اند فکری کنند.

شعر جنوب

دریا به دریا
دکتر سیدجعفر حمیدی



گفته بودم: شعر را آتش فشانی می کنم
در میان آتش و خون، شعرخوانی می کنم
این گناه آدمی را برنمی تابد زمین
با گناهان دگر، آن را جهانی می کنم
گفته بودم در سحرگاه زمان با شوق جان
لحظه های بی خودی را آسمانی می کنم
من که اینک در گناهستان هستی مانده ام
هر کسی با خود گمان دارد جوانی می کنم
گل گناه و دل گناه و جان گناه و تن گناه
گوئیا در کافرستان زندگانی می کنم
شمع‌ازیک‌سوی‌گریان،شب‌زیک‌سوخون‌چکان
دفتر تکفیر گویا باز خوانی می کنم
می زنی؟ بستان بزن شلاق، خون سرخ نیت
بسکه از خون روانم، پاسبانی می کنم
رفته بودم دیدن گل، باغبان پایم شکست
بعد ازاین خود بر گلستان باغبانی می کنم
گفته بودم در سفر، دریا به دریا بگذرم
حیف پندارند من افسانه خوانی می کنم
دفتر خط خورده ام انداختم در جوی آب
شد دلم راحت چو اینک شادمانی می کنم
هر چه دشنام است در یک کیسه بار من کنید
من به جایش کیسه پر از مهربانی می کنم

پلنگ پیر خفته
برای زنده یاد استاد منوچهر آتشی
محمود یوسفی

در این تربت پلنگ پیر خفته
که خورده از قفا صد تیر خفته
پلنگ «دره ی دیز اشکن» ما
رها از صد غل و زنجیر خفته
در این جا شاعری فرزانه خفته
به سینه ناله ی شبگیر خفته
به گنج سینه صد ناگفته ها داشت
امیر شعر لشگر گیر خفته
چه سازم سینه ی غم پرور او
به زیر خاک غم چون شیر خفته
نبودش در پی زور و زر و سیم
که چشمانش زدنیا سیر خفته
چو شیری بود اندر بیشه شعر
که نامش نیک و عالمگیر خفته
ندانستند قدر او دگر بار
که بودش در جهان دلگیر خفته
بخفته زیر صدها خرمن خاک
پلنگ پیر در نخجیر خفته
اگر گورش بود همچون غلافی
درونش گویا شمشیر خفته
چو خاکستر شود جسم و تن او
ولی روحش چو آتش زیر خفته
پلنگ زخمی دل خفته در خاک
چو خاکش بوده دامنگیر خفته

فرح راوردشیری

کلیدم را زیر کدام
چرخ فلک گم کرده ام
که در جغرافیای دستم
او را پیدا نخواهم کرد
عربده می کشد
حنجره اش
که بر من دهن کجی کند
روی میز
لیوانم سر می خورد
نمی گذارد بشونم
آواز زنبور سرخ را
بنفشه های دامنم
از صدای آب
متلاشی می شوم
میان دشتی که پنجره هایش
تن به خاموشی داده اند

آیین پنجمین سالگشت بدرود استاد آتشی

بزرگداشت آتشی، کاروانسالار شعر جنوب



نسیم جنوب: پنج شنبه ۲۷ آبان ماه، آیین پنجمین سالگشت بدرود استاد منوچهر آتشی به همت انجمن اهل قلم و جمعی از یاران دیرین آن زنده یاد و با حضور جمع کثیری از نخبگان عرصه ی هنر، قلم و مطبوعات و خیل دوستداران استاد در جوار آرامگاهش برگزار شد. مهیمان و سخنران ویژه ی این مراسم باشکوه، حافظ موسوی شاعر گرانمایه و از همرهان سورنای شاعر بود.

در آغاز این آیین با قرائت قرآن و در پی پخش سرود، امید غضنفر مجری مراسم قطعه شعری با عنوان «زاری گیگلگمش بر مرده ی انکیدو» سروده ی استاد را قرائت کرد. سپس نویسنده ی نامدار «محسن شریف» به قرائت دل مویه ای به مناسبت سالکوچ آتشی پرداخت.

«سیدقاسم یاحسینی» پژوهشگر مطرح بوشهری – سخنران بعدی مراسم بود که با تشریح ویژگی های شعر آتشی گفت: نخستین ویژگی و دستاورد آتشی در شعر این است که کاری که نیما در شمال کرد، او در جنوب به انجام رساند.

وی یادآور شد: البته تجربه ی نخستین را دوست هم کلاسی آتشی یعنی «محمدرضا نعمتی زاده» آغاز کرد که من به او «نیمای جنوب» لقب دادم، اما کسی که در تهران جریان سازی کرد، آتشی بود. یا حسینی، در خاتمه ی سخنانش از «فایز» و «آتشی» به عنوان دو شاعر کشور این اقلیم در دوران قاجار و پهلوی یاد کرد و از «باباچاهی» نیز به عنوان ضلع سوم نام برد.

سپس شاعر گرانقدر «محمدحسن آرش نیا» – مسئول نشست های ادبی نسیم جنوب – در جایگاه قرار گرفت و به شعرخوانی پرداخت و پس از وی شاعر ارجمند هم اقلیمی «جلال خسروی» شعری قرائت کرد.

در بخش دوم مراسم، گروه موسیقی به سرپرستی رضا زالپور (نوازنده ی نی)، مهدی عظیم پور (نوازنده ی دف) و اسماعیل مهیمنی (خواننده) قطعه ای را در قالب یک طرح نو بر اساس شعر «ترانه دیدار» استاد آتشی اجرا کردند. آن گاه سخنران ویژه ی مراسم، شاعر برجسته «حافظ موسوی» به جایگاه دعوت شد تا پیرامون شعر و جایگاه آتشی به سخنرانی بپردازد.

وی پس از بر شمردن ویژگی های شعر آتشی تأکید کرد: هیچ شاعری در این کشور به اندازه ی آتشی با طبیعت گفت و گو نکرده است.

وی افزود: آتشی چه در جایی که مستقیم درباره ی تاریخ منطقه حرف زده – مثلا در شعر «ظهور» – و یا غیرمستقیم، به هر شکل فرهنگ این منطقه و عناصر بومی در شعرش تنیده شده، آن گونه که در همه ی دوره های شعر آتشی می توان این نکته را دریافت. «حافظ موسوی» در پایان سخنرانی اش اظهار داشت:

مردمان این منطقه باید به منوچهر آتشی ببالند و از او به عنوان تبلور صدایشان تجلیل کنند.

در آخرین بخش آیین پنجمین سالگشت بدرود آتشی بزرگ، فرزانه ی ارجمند «خورشید فقیه» به قدردانی از دست اندرکاران مراسم پرداخت و از حضار و مدعوین سپاسگزاری کرد. آن گاه دوستداران شاعر بزرگ ایران زمین در جوار آرامگاه وی گرد آمدند و یاد کاروانسالار شعر جنوب را گرامی داشتند.





استقبال از گروه محسن شریفیان در پایتخت

اجرای موسیقی محلی بوشهر در فرهنگسرای نیاوران

کنسرت اختصاصی محسن شریفیان و گروه موسیقی لیان در فرهنگسرای نیاوران برگزار می شود. گروه لیان همچنان رکورد دار پر فروش ترین و گران ترین کنسرت های موسیقی بومی ایران است. بلیط کنسرت اختصاصی این گروه از سوی بنیاد آفرینش های هنری نیاوران ۵۰ هزار تومان اعلام شده است.

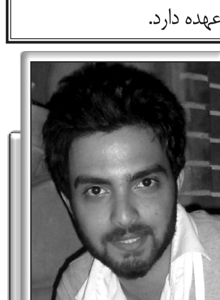
کنسرت قبلی محسن شریفیان در تالار وحدت با استقبال چشم گیر تماشاچیان روبرو شد. با این وجود خیلی از تماشاچیان این گروه موفق به تهیه بلیط نشدند. محسن شریفیان در این مورد گفت: قرار است که در آینده نزدیک با همکاری انجمن موسیقی، کنسرت بزرگی در سالن برج میلاد داشته باشیم تا جوابگوی مخاطبانمان باشیم. با این وجود مایل هستم تا در این فرصت نیز بار دیگر با مخاطبانم ارتباط داشته باشم.

وی در مورد گران بودن قیمت بلیط این کنسرت گفت: از گران بودن قیمت بلیط کنسرت هایم راضی نیستم و دوست دارم تا مردم از هر طبقه مالی بتوانند در این کنسرت حضور داشته باشند.

وی ادامه داد نه تنها بلیط کنسرت ما بلکه اغلب بلیط کنسرت ها در ایران – مثل خیلی از چیزها – بدون دلیل گران شده است و این موضوع باعث می شود تا مخاطبان ما به تماشاچی های خاص تبدیل شوند!

این کنسرت روز دوشنبه (۸۹/۹/۱) در دو سانس ۲۰ و ۲۲ در فرهنگسرای نیاوران اجرا خواهد شد. آکا صفوی به عنوان خواننده، حسین سنگسر، حمید اکبری، مهدی شریفیان و مرتضی پالیزدان با اجرای سازهای کوبه ای در این کنسرت محسن شریفیان را همراهی خواهند کرد.

بنیاد آفرینش های هنری نیاوران علاوه بر کنسرت گروه لیان برگزاری کنسرت اختصاص علی لهراسبی، احسان خواجه امیری و گروه رستاک را نیز به عهده دارد.



ایرج جمالی هنرمند جوان موسیقی در بوشهر:

اگر از هفت خوان گذشتم می خواهم آلبوم منتشر کنم

بار اول که دیدمش نمی توانستم باور کنم که با این سن کمش سه ساز را به خوبی می نوازد. از یک جوان ۱۹ ساله انتظار نواختن یک ساز هم زیاد است چه برسد به سه ساز، آن هم در این سطح. ایرج جمالی سازهای سنتور، سه تار و دف را به خوبی و مهارت می نوازد. وی از ۹ سالگی ساز زدن را شروع کرد که توانست با پشتکار خود توانایی های بسیاری در آهنگسازی و نوازندگی بدست آورد. وی اخیرا با گروه آریاز به اجرای تلفیقی موسیقی پرداخت که با استقبال بسیار زیادی روبرو شد. مصاحبه با وی را در زیر می خوانید:

– از کجا ایده موسیقی تلفیقی، آن هم با گیتار الکتریک به ذهنتان آمد؟

– این ایده به دوسال پیش برمی گردد که با آقای امیرعباس دانایی آشنا شدم که با کمک وی توانستم با فضای موسیقی راک آشنا شوم و با بحث هایی که داشتیم و اینکه من با فضای موسیقی سنتی و وی با فضای موسیقی غرب آشنا بودند، به همین خاطر تصمیم گرفتیم که یک کار نو و جدید انجام دهیم و دست به تلفیق موسیقی ایرانی و موسیقی الکتریک بزنیم.

– اما ما قبلا نیز تلفیق موسیقی ایرانی و غربی را دیده بودیم، مثل گروه اوهام. کارهای شما چه فرقی با کارهای انجام شده قبلی دارد؟

– موسیقی های تلفیقی منتشر شده در ایران اکثرا فضای ایرانی داشتند که با سازهای الکتریکی نواخته می شدند و فقط رنگ صدا عوض شده بود و موسیقی همان بود. اما در این کاری که ما کردیم با سنتور تمی ساختیم که کلا فضای ایرانی نداشت و این بار به جای اینکه یک ساز الکتریک، موسیقی ایرانی اجرا کند یک ساز ایرانی به اجرای موسیقی الکتریک پرداخت. همیشه فکر می کردم که وقتی یک ساز غربی توانایی این را دارد که آهنگ ایرانی بنوازد پس باید سازهای ایرانی ما هم توانایی این را داشته باشند که آهنگ های الکتریک غربی را بنوازند که به گوش شنوندگان غربی زیبا و نو باشد.

– چه شد که توانستید صدای سنتور را به موسیقی الکتریک نزدیک کنید؟

– برای بوجود آوردن صداهای جدید در سنتور، با کمک کوک جدید و تکنیک های نوازندگی جدیدی مانند نترال هارمونیک، جابجا کردن خرک ها و... توانستیم حجم صدایی ساز سنتور، که واقعا چیزی از وسعت صدای ساز الکتریک کم نداشت را بوجود آوریم.

– در یکی از کارها قطعه ای بنام "های هوپس" به معنای امیدهای والا از گروه بزرگ پینک فلوید اجرا کردید که به طرز بسیار زیبایی از سنتور در این آهنگ استفاده شده بود. تنظیم این قطعه به چه صورت انجام گرفت؟

– قطعه اصلی "های هوپس" بوسیله سینتی سایزر و کیبورد اجرا شده است. ایده اجرای سنتور بجای سینتی سایزر و کیبورد توسط امیرعباس صورت گرفت که با تغییراتی که در ساز سنتور انجام دادم توانستم صداهای دلخواه برای این قطعه را ایجاد کرده و به فضای اصلی نزدیک تر کنم. حتی ما برای تنظیم کار، نت های سینتی سایزر را برای سنتور نت نویسی کردیم و توانستیم بار دیگر قابلیت این ساز ایرانی را به نمایش بگذاریم.

– قطعه ای دیگری هم بنام "خودت را فریاد کن" اجرا کردی که کاری متفاوت بود. این کار نیز قابلیت های تکنیکی زیادی را به نمایش گذاشت. در مورد این قطعه بگو.

– این قطعه براساس یک الهام در زمینه کشته شدن کودکان در جنگ صورت گرفت که می خواستم صدای سنتور را متفاوت تر از آنچه در قبل شنیده شده بود، با رعایت چارچوب اصلی ساز به اجرا بگذارم. در این قطعه از تکنیک میوت کردن (خفه کردن) سیم ها که به صورت مستمر و ریتمیک که نزدیک به صدا و تکنیک های الکتریک باشد استفاده کردم که تکنیکی منحصر به فرد و در نوع خود نوین است. در آهنگسازی این قطعه تلاش کردم از سه فرم موسیقی استفاده کنم که فرم اول با فضای ریتمیک آغاز می شد که نمایانگر فضای جنگ بود، فرم دوم از حال و هوای دستگاه نوا استفاده کردم ولی چارچوب موسیقی راک کاملا حفظ شد و این وجه اشتراک موسیقی راک و موسیقی سنتی بود و بعد از فرم دوم قطعه، از یک هارمونی سرعتی که همزمان توسط سازهای سنتور و گیتار الکتریک نواخته می شد استفاده کردم. در فرم سوم نیز از آرپژی از موسیقی کلاسیک بهره جستم . در پایان هم برگشتی دوباره به فرم دوم قطعه داشتیم که پایان قطعه بود.



– بعد از فیلم سنتوری داریوش مهرجویی و آن نمایشی که ارسلان کامکار با ساز سنتور به اجرا گذاشت باعث رو آوردن جوانان زیادی به این ساز شد، به طوری که در خبرها آمده بود که استقبال جوانان از این ساز بیشتر شده است. بعد از این اجرا با آن سبک خاص، این تغییر نگرش و یا کشش را در بین جوانان دیدی یا خیر؟

– کاملا. بعد از اینکه اجرا تمام شد و چند نفر که حتی چندنفرشان افراد سن بالا هم بودند پیش من آمدند و گفتند که ما اصلا فکر نمی کردیم که قابلیت ساز سنتور اینقدر بالا باشد که بتواند پابه پای سازهای الکتریک صداهای جدید و نو ایجاد کند و یا اینقدر تکنیک های بالایی در نواختن این ساز وجود داشته باشد. حتی بعد از همان کنسرت چند نفر برای یادگیری این ساز ابراز علاقه کردند.

– برنامه های آینده ات چیست؟

– ادامه دادن همین سبک با ارائه تکنیک های جدیدتر با ساز سنتور که قابلیت های این ساز بیشتر نمایان شود. همچنین کارهای جدیدی نیز بر روی ساز سنتور باس انجام می دهم که در آینده ای نه چندان دور ارائه خواهم کرد. در فکر انتشار آلبوم هم هستم که اگر از هفت خوان گذشتم بتوانم آن را منتشر کنم.

انتقاد محسن شریفیان از بی مهری به موسیقی محلی بوشهر:

متولیان فرهنگی بوشهر با آداب و رسوم مردم این منطقه، آشنا نیستند



امروز گردشگری، یکی از بهترین راهها برای تبادل فرهنگی میان سرزمین‌های مختلف است. به گزارش پارس توریسم وبه نقل از خبرگزاری میراث فرهنگی ،گردشگرانی که به ایران می‌آیند می‌توانند با فرهنگ و هنر ایران زمین آشنا شوند و آن را به مردم سرزمین خود معرفی کنند. موسیقی بومی، تئاتر و رشته‌های مختلف هنری، از حمله موارد جذاب برای گردشگران است. اما از هیچ کجا، اوای موسیقی بومی به‌گوش نمی‌رسد همچنان‌که هیچ مکان ثابتی برای اجرای دائمی نمایش‌های سنتی وجود ندارد.

محسن شریفیان، سرپرست گروه لیان است. گروهی را که می‌توان نماینده موسیقی بوشهری دانست. موسیقی که به گفته شریفیان، «بهترین روش برای معرفی فرهنگ و هنر و آداب و رسوم مردم بوشهر به دیگران است.»

اما تا چه اندازه موسیقی بوشهر به گردشگران معرفی می‌شود کسانی که از دیگر شهرها یا کشورها به بوشهر می‌روند یا به کردستان و بلوچستان و آذربایجان و خراسان تا چه اندازه می‌توانند با موسیقی محلی این مناطق آشنا شوند؟ آیا گردشگران می‌توانند رقص چاپی که رقص محلی بلوچ هاست را از نزدیک و به‌طور زنده ببینند یا آنان که به بوشهر سفر می‌کنند می‌توانند شنونده کارآواهای بوشهر باشند؛ همان ترانه‌هایی که مردم به هنگام لنچ‌سازی یا ماهیگیری می‌خوانند؟

محسن شریفیان براین باور است که «ایرانیان بسیاری با موسیقی بوشهر آشنا و به ان علاقه‌مند هستند؛ از سوی دیگر، گروه لیان، در این سال‌ها، برنامه‌های متعددی را در کشورهای مختلف برگزار کرده و مردم دیگر کشورها هم تا اندازه‌ای با این نوع موسیقی آشنا هستند و دلشان می خواهد اگر به ایران آمدند و راهی بوشهر شدند به مکان ثابتی بروند و موسیقی بوشهری بشنوند اما هیچ مکانی وجود ندارد که گروه‌های محلی بتوانند در ان به اجرای برنامه بپردازند.»

سرپرست گروه لیان نبود مکان ثابت و مشخص برای اجراهای محلی را یکی از مشکلات می‌داند و می‌گوید: « متولیان فرهنگی بوشهر با آداب و رسوم مردم این منطقه، آشنا نیستند وگرنه می‌دانستند که شور و حرکت و هیجان، بخشی از زندگی مردم است و موسیقی، آینه‌ای است که سبک زندگی بوشهریان را در خود منعکس می‌کند.بگذریم که بعضی از مسئولان شهری، افتخار می‌کنند که نی‌انبان را از برنامه‌های موسیقایی خود، حذف کرده‌اند. »

شریفیان، آمار درستی از گردشگرانی که علاقه‌مند به شنیدن نی‌انبان و نی جفتی و موسیقی محلی بوشهر هستند ندارد اما به گردشگرانی اشاره می‌کند که از او و گروه‌های دیگر می‌خو. اهند حتی به صورت خصوصی هم شده برایشان بنوازند و برنامه اجرا کنند.

اجرای موسیقی بوشهر بر بالای برج کوالالامپور

گروه مشهور موسیقی بوشهری لیان پس از اجرای کنسرت اختصاصی خود در فرهنگسرای نیاوران؛ به کشور مالزی پرواز خواهد داشت. محسن شریفیان مدیر این گروه گفت: قرار است در دانشگاهی در شهر اجرای کنسرت داشته باشیم و همچنین در سالن همایش های جهانی برج کوالالامپور به اجرای موسیقی بوشهر بپردازد.

محسن شریفیان در مورد برنامه های بین المللی گروه لیان اعلام کرد اجرا در سه شهر هند، شرکت در فستیوال موسیقی تونس و اجرا در دو شهر سوئد از برنامه های آینده این گروه است که امیدواریم با مشکل خاصی روبرو نشویم.

گروه موسیقی لیان پس از کنسرت موفق خود در تالار وحدت بار دیگر مورد توجه محافل موسیقی کشور قرار گرفت. اجرای محسن شریفیان در گروه شرقی و دو نوازی او با پیانو سامان احتشامی و نوازندگی او در گروه دارکوب این روزها محسن شریفیان را به یکی از فعال ترین و خبرساز ترین نوازنده های ایرانی تبدیل کرده است.

آکا صفوی به عنوان خواننده، حسین سنگسر، مهدی شریفیان و مرتضی پالیزدان با اجرای سازهای ضربی، نی انبان نوازی محسن شریفیان را همراهی خواهند کرد.

دوشنبه های ادبی نسیم جنوب

اعتراض در اشعار نیما

دوشنبه هفته گذشته، نشستی دیگر از دوشنبه های ادبی نسیم جنوب با حضور استاد محمد حسن آرش نیا و دوستداران شعر و ادب برگزار شد. در ابتدای این جلسه استاد آرش نیا از شاعران حاضر در جلسه خواست که در کنار جمع خوانی اشعار بزرگان ادبیات فارسی – که در هفته های اخیر به خوانش اشعار نیما اختصاص یافته بود– به قرائت اشعار خود نیز بپردازند.

ایشان در ادامه ضمن اشاره به موضوع اعتراض در اشعار نیما ابراز داشت: اعتراض در اشعار نیمایک اعتراض مدام و مویه مانند است و مانند اعتراض اخوان اعتراض پرخاشگرانه و جنگ طلبانه نیست.

شاعران حاضر در جلسه نیز در ادامه این جلسه به بیان نظرات خود در همین رابطه پرداختند.

آرش نیا در ادامه جلسه به شاعران حاضر در جلسه پیشنهاد داد که در جلسه آتی شعر ققنوس نیما را مورد بررسی قرار دهند که این پیشنهاد مورد استقبال حاضری در جلسه قرار گرفت.

این نشست با نقد و بررسی داستانی از خانم فاطمه شادکام به پایان رسید.

حاضرین در جلسه عبارت بودند از آقایان محمود یوسفی، پرویز انبارکی و کورش حیدری و خانم ها مهری کرمی، مینا درعلی، سایه درختیان، زهرا رضایی طرحانی، فرح راورد شیری، بهاره فخری و مهرنوش ذوالفقاری و ...

نسیم جنوب
۵
اجتماعی
شماره ۶۰۴ یکشنبه ۳۰ آبان ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

دریچه علم

نگاهی به نوبل فیزیک امسال

دکتر طالب مؤذنی



جایزه نوبل فیزیک امسال به ۲ تن از دانشمندان دانشگاه منچستر انگلستان به نام های آندره گیم و کنستانتین نووسولف تعلق گرفت. کنستانتین نووسولف ۳۶ ساله ابتدا در هلند با استادش آندره گیم ۵۱ ساله به عنوان دانشجوی دکترا کار می کرد، سپس به استادش در انگلستان پیوست که اکنون هر دو از اساتید دانشگاه منچستر هستند. آنها به عنوان ۲ فیزیکدان اصالتاً کارشان را از روسیه شروع کرده بودند.

پشت این جایزه، آزمایشات بسیار خلاقانه ای (Groundbreaking) بود که منجر به یافتن ماده ای دو بعدی به نام گرافین (Graphene) شد. آنها توانسته بودند با ابزاری بسیار ساده، کربن (ماده ای که در نوک مداد است) را آنقدر پوسته پوسته کنند تا به ماده ای بسیار نازک (در حد ضخامت یک اتم) به نام گرافین برسند. آنها نشان داده اند که اگر کربن را تا این حد نازک کنند همان خواص استثنایی پیدا می کند که در دنیای جالب توجه فیزیک کوانتوم از آن صحبت می کنند. هر چند اولین بار فیلیپ والاس در سال ۱۹۴۷ درباره این ماده مقاله ای نوشت و بعد از آن، کارهای زیادی برای ساخت آن انجام شده بود اما قضیه‌ای به نامِ قضیه مرمین– واگنر در مکانیک آماری و نظریهِ میدان‌های کوانتومی می گفت که ساخت یک ماده دو بعدی غیرممکن و چنین ماده‌ای غیرپایدار است. با این حال در سال ۲۰۰۴، این دو دانشمند این ماده را ساختند و نشان دادند که این قضیه نمی‌تواند کاملاً درست باشد.

این دانشمندان گرافین را از تکه ای از گرافیت (که در نوک مدادهای معمولی است) استخراج کردند. کار شگفت انگیز آنها این بود که آنها عمل نازک کردن گرافیت را با یک نوار چسب معمولی (و نه قطعات و ابزارهای میکروسکوپیک یا نانویی پیشرفته) انجام دادند. به عبارتی دیگر آنها با یک نوار چسب معمولی از ابعاد ماکروسکوپی گرافیت (نوک مداد) به گرافین با ابعاد نانویی (به ضخامت یک اتم) رسیدند.

گرافین ماده ای کاملاً جدید است، نه فقط به خاطر نازکی زیادش بلکه به خاطر محکم بودنش که جنس بسیار پری (چگال) دارد. گرافین فرمی از کربن است که ساختار کریستالی آن شبیه کندوی عسل می باشد. از نظر رسانایی الکتریکی مانند مس خاصیت هدایتی بسیار بالایی دارد. از نظر رسانایی گرمایی هم گرما را به خوبی هدایت می کند. همچنین به لحاظ شفافیت، تقریباً مثل شیشه نور را از خود عبور می دهد. جمع شدن این ۳ خاصیت عالی در یک ماده یکی از شگفتی های دنیای مواد است و به این ترتیب کربن که ریشه شناخته شده ی انواع حیات زنده در جهان است، یک بار دیگر ما را به وجد آورد.

با این کشف، فیزیکدانان دارند روی دسته جدیدی از مواد دو بعدی با خواص منحصر به فرد کار می کنند. گرافین آزمایشاتی را امکان پذیر می کند که چرخش های جدیدی در پدیده های فیزیک کوانتوم بدست می دهد. علاوه بر این، کاربردهای عملی بسیار گسترده ای در جهان الکترونیک امکان پذیر می کند طوریکه امکان خلق مواد جدیدی برای ساخت ادوات الکترونیک بوجود می آورد. یکی از این تحولات که در عالم الکترونیک قابل پیش بینی است، ساخت ترانزیستورهای گرافینی است که اساساً بسیار سریعتر از ترانزیستورهای سیلیکونی فعلی کار می کنند.

تحولات دیگر در صفحه کلیدهای لمسی شفاف، پنل های (صفحات) نوری و احتمالاً سلول های خورشیدی است. این از همان خاصیت توأمان هدایت نوری و الکتریکی بالا نشأت می گیرد. همچنین می توان گرافین را با بعضی از مواد با هدایت گرمایی پایین ترکیب کرد و پلاستیک هایی ساخت که در حین آنکه رسانایی الکتریکی بالایی دارند نسبت به گرما و خواص مکانیکی بسیار مقاوم و ایمن باشند. این را می توان در مواردی که مواد بسیار قوی اما نازک و قابل انعطاف و سبک نیاز است به کار گرفت. در آینده می توان ماهواره ها، هواپیماها و اتومبیل ها را از ترکیب چنین موادی ساخت.

کامنت ها

الف. اختراعات در دنیای بسیار پیچیده امروزی گاهی از کارهای ساده و پیش افتاده بدست می آید که می توانست ۱۰۰ سال پیش و بل پیشتر انجام شود.

ب. چه بسا با همین آزمایشات ساده (بدون امکانات پیشرفته) که در شروع کار آزمایشگر نمی داند چه از آن بیرون می آید، به نتایج و اکتشافاتی برسیم که منجر به تحولاتی در علوم و تکنولوژی (حال یا آینده) گردد.

ج. جا دارد دانشمندان و محققان ما روی این موضوع کار کنند. شک نکنیم که آینده از آن کربن است.

د. صنعتگران و سرمایه گذاران دولتی و غیر دولتی کشورمان هر چند که تاکنون روی تکنولوژی ساخت ادوات الکترونیک که اساس آن غنی سازی سیلیسیوم است کاری نکرده اند اما برای آینده ی صنعت الکترونیک کشور و دیگر صنایع مرتبط با این ماده (گرافین) می توانند روی این تکنولوژی که قطعاً ساده تر و کم هزینه تر است کار کنند.

مراجع:

http://www.sciencedaily.com/
htm.۱۰۱۰۰۵۰۸۵۵۰۷/۱۰/۲۰۱۰/releases
http://en.wikipedia.org/wiki/Graphene
http://nobelprize.org/nobel_prizes/physics/
۲۰۱۰/laureates



مصاحبه با دکتر ایرج نبی پور

از بندر بوشهر تا دهکده ی دانایی

در خصوص واگذاری ۵۰۰ هکتار از زمین‌های جزیره ی عباسک به پارک علم و فناوری خلیج فارس جهت احداث دهکده ی دانایی (جزیره ی نوآوری)

دکتر ایرج نبی پور، استاد دانشگاه علوم پزشکی بوشهر و عضو بنیاد رشد و اندیشه ی سازندگی استان بوشهر، به همراه آقایان رضا مرادی و حسن عرب در یک ماراتن دریایی، از دماغه ی ورودی بندر بوشهر، به سوی جزیره ی عباسک، به مسافت ۸ کیلومتر شنا کردند. مصاحبه ما را درباره این موضوع با دکتر نبی پور در زیر می خوانید:

– آقای دکتر نبی پور ممکن است بفرمایید که هدف شما از این حرکت نمادین چه بوده است؟

– این حقیر، به عنوان عضو بنیاد رشد و اندیشۀ سازندگی استان بوشهر که اهداف توسعه ای را در زیر ساخت‌های علمی و اقتصادی استان بوشهر در دستور کار خود قرار داده است، به همراه دو تن از دوستان علاقمند، پس از آگاهی از مصوبه ی معاونت عمرانی استانداری بوشهر و شورای شهر بوشهر در خصوص واگذاری ۵۰۰ هکتار از زمین‌های جزیره ی عباسک به پارک علم و فناوری خلیج فارس جهت احداث دهکده ی دانایی (جزیره ی نوآوری)، تصمیم گرفتیم فاصله ی بندر بوشهر و قرنطینه ی تاریخی جزیره ی عباسک را شنا کنیم. در حقیقت، هدف از این حرکت نمادین، حمایت معنوی از تصمیم تاریخی و زیر ساختی، سیاستگذاران استان می باشد.

– در نهان این تصمیم چه می بینید که آن را تاریخی می انگارید؟

– همانگونه که می دانید، مسئله ی زمین در توسعه و طراحی شهری، به دلیل فقدان فضای فیزیکی در بندر بوشهر، یک موضوع استراتژیک است. هم اکنون، به لحاظ وجود پایگاه‌های نظامی و نیروگاه اتمی، توسعه ی اقتصادی و شهری در این بندر، عمیقاً دچار رکود است و گسترش پهنه ی فعالیت‌های علمی نیز برای گشایش فضاهای آموزشی امکان پذیر نمی باشد. از این رو، افزودن ۵۰۰ هکتار به فضای مسدود شهری بندر بوشهر، در حقیقت نشانگر خلق گستره ای باور نکردنی در فضای مسدود کنونی می باشد؛ از این رو می بینیم که این تصمیم ماهیت تاریخی داشته و اثر گذاری آن بر پیکره ی اقتصاد و توسعه ی شهری بندر بوشهر، وصف ناپذیر خواهد بود.

واگذاری ۵۰۰ هکتار از زمین‌های جزیره ی عباسک به پارک علم و فناوری خلیج فارس جهت احداث دهکده ی دانایی (جزیره ی نوآوری) و افزودن آن به فضای مسدود شهری بندر بوشهر، در حقیقت نشانگر خلق گستره ای باور نکردنی در فضای مسدود کنونی می باشد؛ از این رو می بینیم که این تصمیم ماهیت تاریخی داشته و اثر گذاری آن بر پیکره ی اقتصاد و توسعه ی شهری بندر بوشهر، وصف ناپذیر خواهد بود.

– پارک علم و فناوری در خلیج فارس چه تصمیمی برای جزیره ی عباسک دارد؟

– براساس طرح پیشن‌هادی جناب آقای دکتر مصلح، ریاست پارک علم و فناوری خلیج فارس، این جزیره به دهکده ی دانایی تبدیل خواهد شد و از آنجا که بوشهر نیز به عنوان شهر دانایی محور نامیده شده است، این جزیره به صورت متروپل شهر دانایی محور بوشهر در آینده نقش ایفا خواهد کرد.

– چه فضاهایی در دهکده ی دانایی (جزیره ی نوآوری) دیده شده است؟

– با توجه به مساحت جزیره و وجود چشم اندازهای طبیعی و گردشگری، این دهکده دارای ۹ پردیس و مجموعه خواهد بود. عمده ی تصمیم پارک علم و فناوری خلیج فارس، احداث پردیس فناوری نفت، گاز و پتروشیمی، پردیس فناوری زیستی دریایی، پردیس فناوری‌های اطلاعات، ارتباطات و رسانه، پردیس سلامت (شامل پژوهشکده‌ها و کلینیک‌های تخصصی پزشکی با رویکرد پزشکی بین المللی و توریسمی)، پردیس علمی و آموزشی شامل دانشکده‌ها و دانشگاه‌های صنعتی، علوم پزشکی، دانشگاه بین المللی و طرح توسعه ی دانشگاه خلیج فارس، پردیس علمی و تفریحی شامل پارک و موزه ی علم و پارک علمی گیاهان گرمسیری و دریایی، دهکده ی المپیک علمی و فرهنگی – ورزشی و مجموعه ی مذهبی، فرهنگی و ورزشی می باشد.

– چرا از واژه ی متروپل برای توصیف این جزیره استفاده کردید؟

– با توجه به رویکرد توسعه ی دانایی استان بوشهر و قلمداد نمودن بندر بوشهر به عنوان شهر دانایی محور و نیز توصیف کاربرد فضاهای دهکده ی دانایی جزیره ی عباسک، به نظر می رسد که در آینده ای نه چندان دور، این جزیره به عنوان قلب تپنده و سازنده‌ی اقتصاد دانایی محور استان بوشهر نقش ایفا خواهد کرد. از این رو، عمده ی فعالیت‌های اقتصادی استان نه در بندر بوشهر، بلکه در این دهکده ی دانایی جاری خواهد بود و شاید واژهای مناسب تر، که توصیف کننده‌ی فعالیت‌های این جزیره است «کریدور علم و فناوری»باشد. به زبان دیگر ، در آینده این جزیره به عنوانِ کریدر علم و فناوری در اقتصاد کلان ملّی جولان خواهد داد. از این رو ارتباط این جزیره با بندر بوشهر، همچون ارتباط جفت با جنین خواهد بود و در یک طرح توسعه ای مبتنی بر اقتصاد دانایی محور، تصمیم‌های تأثیر گذار بر منطقه ی خلیج فارس از این کریدور (جزیره ی نوآوری) ساطع خواهد شد.

– می توانم بپرسم که چرا این جزیره را جزیره ی نوآوری نامیده اند؟

– تا آنجا که می دانم این نام از سوی جناب آقای دکتر مصلح و تیم راهبردی پارک علم و فناوری خلیج فارس ارائه شده است و به نظر این حقیر نیز دور از منطق نمی باشد. زیرا همانگونه که می دانیم اقتصاد دانایی محور بر سه رکن استوار است: نیروی انسانی و آموزش، شبکه‌های ارتباطی دانایی و نیز خلاقیت و نوآوری. نامیدن این جزیره به جزیره ی نوآوری، مهر تأکید گروه راهبردی استان بوشهر، در حمایت از سازوکار رشد بالنده و چگونگی شکل گیری فضاهای فیزیکی این جزیره است.

– خوب، مقداری نیز از ماراتن شنای دریایی خود و دوستان خود بفرمایید؟

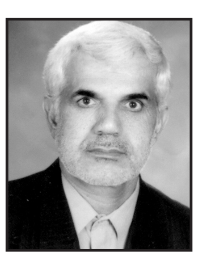
– آقایان رضا مرادی و حسن عرب که در این ماراتن شرکت کردند، از مردم پاک این مرز و بوم هستند که شنا در ساحل دریا، ورزش مورد علاقه شان است و از آنجا که افراد شرکت کننده در این ماراتن، روزانه بین ۲ تا ۴ کیلومتر به عنوان یک ورزش سالم در ساحل دریا شنا می‌کنند، توانستند در این ماراتن دریایی به مسافت ۸ کیلومتر به آسانی شنا کنند، البته مسیر براساس نقشه اینترنتی گوگل، ۵ تا ۶ کیلومتر بود ولی با توجه به تغییر مسیر و وجود جریان‌های جزرٍ و مدی بسیار تند در طول مسیر، احتمالاً ما بین ۸ تا ۱۰ کیلومتر شنا کرده ایم.

– آیا در طی ماراتن با مشکل خاصی روبرو شدید؟

– خوشبختاته از آنجا که تمام پیش بینی‌ها شده بود و جریان آب و جزر و مد و سرعت باد و ارتفاع موج نیز رصد شده بود، با مشکل جدی روبرو نشدیم، فقط در طول مسیر، آقای رضا مرادی با عروس‌های دریایی از ناحیه ی سینه مورد گزش قرار گرفت. در هر صورت ماراتن با موفقیت به انجام رسید و اعضاء گروه پس از رسیدن به جزیره، بر ساحل شنی و پاک آن بوسه زدند و باری دیگر به تصمیم به جای سیاستگزاران استان، به ویژه جناب آقای مهندس نصوری، آفرین فرستادند. اقتصاد و توسعه ی شهری بندر بوشهر، وصف ناپذیر خواهد بود.

نمایشگاه کتاب در بوشهر

عبدالحمید قیصری



کتاب سنگ بنای تمدن و فرهنگ هر ملت و بهترین وسیله برای ارتقاء سطح دانش و آگاهی است برای آنان که طالب علم، دانش و درک واقعیت هستند چراغی است نورانی و خاموش نشدنی. همه ساله به مناسبت برگزاری هفته کتاب برنامه های مختلفی از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و به طبع آن ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ها با همکاری سایر دستگاه های دولتی و غیردولتی برگزار می گردد. نمایشگاه های کتاب پر مخاطب ترین همه برنامه هایی است که در طول برگزاری هفته های کتاب برگزار می گردد. امسال نیز به مناسبت هیجدهمین دوره هفته کتاب نمایشگاه کتاب در مجتمع فرهنگی هنری با پنج هزار عنوان کتاب در دو بخش مجزا برگزار گردید.

بخش اول کتابهای عمومی است که شامل مذهبی، ادبیات، علوم اجتماعی، اقتصادی، سیاسی فرهنگی، هنری، رمان، تاریخ، زبان،



کودکان و نوجوانان، کامپیوتر، فنی مهندسی، دانشگاهی، پزشکی نرم افزار و ...

و در بخش دوم کتاب های آموزشی قرار دارد که برای مقاطع مختلف از پیش دبستانی تا کارشناسی ارشد ، تیزهوشان و المپیاد و از ناشرین مطرح کشور از جمله آنان می توان به پیام عدالت، نگاه، صدرا، بوستان کتاب، سور، مهر، ققنوس، سیمرغ، نشر علم، محراب قلم، کتاب های بنفشه، ناقوس ، قدیانی، تلاش، صابرین و ...اشاره نمود.از جمله کتاب های آموزشی می توان به قلم چی ، گاج، انتشارات مدرسه، گل واژه، اندیشه سازان، کوله پشتی ، راه رشد، پویندگان دانش، گنج دانش، واله، معلمان، فارابی، هوشمند، فاتح و ... اشاره کرد. هم چنین نرم افزارهای آموزشی و کمک آموزشی به صورت های دی وی دی، سی دی، نرم افزار کامپیوتر، انواع فرهنگ های فارسی و زبان های غیرفارسی.

در این نمایشگاه محلی نیز برای مطرح شدن کتابهای مولفین، مترجمین، ناشرین محلی و به نمایش گذاشتن کتاب هایی که به تازگی به چاپ رسیده اند، تهیه دیده شده است.

صاحب این شهر کیست؟

(یکسال پس از شهر شدن انارستان)

سجاد بهزادی



همه ی اهل روستا در تکاپو بودند . چند سالی بود درهمسایگی ، روستایی به شهر تبدیل شده بود. رونق و شهریت در چند صدمتری روستا دیده میشد وحالا مردمان این روستا کمی غیرتی ترشده بودند.آنها می خواستند به شهر تبدیل شوند ودراین مسیر تلاش های زیادی از خود نشان میدادند . افکارعمومی در این روستا خیلی زود پذیرفته بود که آبادانی دیگر از طریق آبادی نمی گذردو باید شهر شد. در این راستا جوانان خوش فکر و شوراها وبخصوص نماینده مجلس که از قضا از همین روستا بود تلاش های جدی تری آغاز کردند. بنظر دور از دسترس می آمد وشایعه میشد فلان روستا با جمعیتی دوبرابربا شهر شدنش موافقت نشده است .

در بهت وناباوری همگان "خبرآمد خبری درراه است". همهمه ها حاکی از شهر شدن بود اما کمترکسی باور می کرد. خبر رسید که مسله جدی است وباور کردنش دیگر سخت نیست.برخی ها می گفتند کار تمام شده است ولی نباید خیلی صدایش دربیاید ، همه خیزخواه نیستند وممکن است سنگ اندازی شود.

درنهایت "وزیر کشور در نامه‌ای به استاندار بوشهر، تغییر در تقسیمات کشوری این استان را تائید و انارستان را به عنوان شهر ابلاغ کرد. مصطفی محمدنجار طی نامه‌ای به استاندار بوشهر مصوبه هیئت وزیران مبنی بر تجمیع روستاهای انارستان و گلستان از توابع دهستان انارستان بخش ریز شهرستان جم و شناخت مجموعه به عنوان شهر انارستان را ابلاغ کرد. (آبان ۸۸)"

این خبر سرمستمان کرد وجشنی با شکوه گرفتیم. همه دعوت بودند و وعده ووعید ها آغاز شد. خواسته هایمان متناسب با آرزوهایمان بود ونه واقعیت. و آن زمان کمتر کسی به خود جرات می دادکه غیر از این بیندیشد. مست ومغروربودیم. شورای شهر پیامی درجراید چاپ کرد وبه در ودیوار ها کوبید. قسمتی از این پیام که نام رییس شورای شهردر زیر آن دیده میشد اینگونه بود "و امامردم بزرگوار نیزباید بدانند که خوش بینانه خواهد بوداگر تصور کنیم با تبدیل روستا به شهر همه مشکلات رفع خواهد شد وشهر به شکل ناخواسته توسعه پیدا خواهد کرد. ما اکنون در مسیری قرار گرفته ایم که تلاش دوچندان مردم وجوانان ما ضروری تر از قبل احساس می شود.

انارستان موقعیت و شرایط ویژه ای دارد و باور داریم به کمک جوانان خوش فکر این شهر نوپا، می‌توان انارستان را چنان آباد کرد که از الگوی آن برای کل شهرهای نوپای استان بوشهر مدل سازی نمود. ما گرچه در حال حاضر شهر کوچکی هستیم اما فراموشمان نمی شود که روستای بزرگی بودیم با مردمانی فراخ دل ، که برای توسعه کنونی شهر انارستان چشم امید به آنها داریم. چشم امید به همه فرهیختگانی داریم که درکوچه پس کوچه های این دیار بزرگ شده اند و اکنون مسولیت ها ی بزرگی را در کشور واستان بوشهر بر دوش دارند.

امیدوارم شهر کوچک انارستان همواره کانون فرهنگ و اندیشه و تعامل اجتماعی انسانها باشد و جایگاه بالندگی شهر نشینی را در خود ایجاد کند . انارستان برای کسب جایگاه واقعی خود در فرآیند ملی شدن و پویا بودن در برابر تحولات ومسایل کشور ، راهی جز تکیه بر مشارکت آگاهانه مردم و جوانان خود ندارد و امیدارم همه در این راستا با شوراها ومسولین همکاری کنند.

کلمه ها خیلی زیبا هستند اما از آن زمان تا کنون یکسال می گذرد و نگارنده بعد از یکسال مطالبی را از سرخیرخواهی بیان می کند.

۱- یکسالی که گذشت به دو نیمسال تقسیم شد. نیم سال اول که شهرداری نیامد ونیم سال دوم که گفته میشود شهر شهردار دارد. در حالی که همه برای این روز لحظه شماری می کردند شورای محترم شهر باید پاسخ دهد چرا شهر را تا ۶ ماه بدون شهردار رها کرد. شورای محترم باید پاسخ دهد که در طول این ۶ ماه چه رایزنی هایی برای انتخاب شهردار داشته است و چرا رایزنی هایش باید تا نیمسال تاخیر داشته باشد.

۲- زیان وضرری که در این مدت متوجه شهر بوده است چه کسی باید پاسخگو باشد و چرا بطور کلی این مسله جدی نگریسته نشد.

۳- انتخاب شهردار از طرف شورای محترم شهر چگونه انجام شد وچه سیکلی را طی کرد و چرا شهردار ماهها نتوانست بعد از انتخابش از طرف شورا ی شهر حکم خود را از وزارت کشور بگیرد؟

۴- درحال حاضر شهردار ما دارای چه سوابق اجرایی است و مدرک ورشته تحصیلی اش چیست؟ انگیزه او از پذیرفتن شهرداری انارستان چه بوده است وفکر می کند در این راه چقدر موفق بوده است؟

۵- دلیل اینکه سیمای شهر پس از یکسال هیچ گونه تغییری نکرده است چیست و چرا تا کنون هیچ گونه امکاناتی (ماشین آلات) در اختیار شهرداری قرار نگرفته است؟ اگر عملکرد شهرداری را بخواهیم پس از یکسال مرور کنیم، شهردار به کدام یک از اقدام خود می بالد. آیا شهردار می داند همین یک پروژه (موزاییک کردن پیاده رو خیابان اصلی) بعنوان بزرگترین اشتباه کارنامه وی در حال انجام است. درهمه شهرها اصلاح خیابان و یا پیاده رو ها به عنوان فرصتی در دست شهردار برای عقب نشینی مورد نیاز استفاده می شود . اما وقتی شهردار از جنس شهرداری نباشد و مهندس فنی آن شورا باشد عمق فاجعه درآینده مشخص می شود.

۶- نگارنده مقایسه کوتاهی با روستایی داشتم که همزمان با انارستان در خراسان شمالی به شهر تبدیل شده است. اطلاعاتی که از آن شهر گرفته ام در اختیار مخاطبان قرار می دهم تا خود قضاوت کنند. درآن زمان هیئت دولت با توجه به شرایط خاص جغرافیایی منطقه و تقاضاهای مردمی، با تاسیس سه شهر جدید انارستان ، تیتکانلو و لولمان به ترتیب در استان های بوشهر ، خراسان شمالی و گیلان موافقت کرد . بعد از شهر شدن چه اتفاقی افتاده است. شهرداری این شهر در حال حاضرنزدیک به ۱۰ پروژه دارد که با حمایت شهرداری فعال است . معدن سنگ ، کارخانه کارتن سازی و کارخانه کشمش از جمله آنهاست. شهردار این شهر دانش آموخته مقطع کارشناسی ارشد رشته جغرافیا گرایش برنامه ریزی شهری می باشند . اکنون سوالم اینست که چرا ما که بستر های توسعه بیشتر در اطرافمان است صاحب رکود وسکون دوچندان شده ایم.

۷- خیلی تلاش کردم سوابق اجرایی شهردار انارستان را بدانم . اما وقتی رسانه ها را مرور می کردم تقریبا هیچ رسانه ای از او چیزی ننوشته بود . تنها برخی از رسانه به فعالیت وی در ستاد های انتخاباتی اشاره کرده بودند و همچنین زمانی که وی اراده کرده بود عضو شورای شهر بوشهر شود. وی در این انتخابات نفر سی و ششم شد .

۸- شورای شهرانارستان و شهردار چه پاسخی برای برای مردم این شهر و نماینده آنها درمجلس شورای اسلامی دارند. برکسی پوشیده نیست که دکترجلالیان در این راه چه سختی هایی که نکشید و مردم شهر که چقدر چشم انتظار تغییر مانده اند. واکنون شهردار و شورای شهر چه پاسخی برای آنها دارند. خدا را شاهد می گیرم واعتراف می کنم در روزگاری که اینجانب که سال ها شاهد تحولات وتوسعه در بخش های مختلف این کشور بودم و درحالی که شهر شدن را محتمل نمی دانستم ، با تلاش جوانان ومردم خوش فکر، این رویا به واقعیت تبدیل شد. اما اکنون بنظر نمی رسد جناب شهردار این شرایط را بخوبی درک کند.

۹ - پست وجایگاه های اداری برای برخی ها تنها سکوی پرتاب است. برخی افراد دانسته وخود خواسته و تنها به نیت استفاده از موقعیت ایجاد شده برای مقاصد بعدی تلاش می کنند. این افراد در این مسیر بیرحمانه می تازند وچه بسا که منافع شخصی را بر منافع جمعی ترجیح می دهند. آنها به جای اینکه بیشتر به خدمت به مردم درپست کنونی خود فکر کنند چشم طمع به دیگر پست های اطراف خود دارند. این افراد در نهایت بزرگترین ضربه را به دولت می زنند و مردم را از فعالیت های شبانه روزی دولت ناامید می کنند. انشا لله که این خدعه ازاین شهر بدور باد.

در شهرانارستان زندگی نمی کنم ولی دروغ است اگر پنداشته شود شیفته رشد و پیشرفتش نیستم. دوست دارم انارستان آنگونه که دوست شاعرم (اسکندر احمدنیا) میگوید از دیرباز بعنوان یکی از درخشان‌ترین نگین‌های نصب‌شده بر انگشتری تمام جوهرین جم جاودان مکان بماند ، نگینی در کنار بزرگترین پالایشگاه گازی ایران.

مراسم« نیمه خوانی» در حوزه هنری بوشهر

یکم آذرماه حوزه هنری بوشهر پذیرای اهالی موسیقی آیینی خواهد بود. واحد موسیقی حوزه هنری بوشهر در راستای زنده نگه داشتن موسیقی کار و دریا اقدام به برگزاری مراسم «نیمه خوانی» خواهد بود . در این مراسم ضمن اجرای «نیمه خوانی» توسط گروه موسیقی " شبدیز " ، منصور بهرامی در خصوص آواها و نواها ابعاد نمایشی این مراسم سخنرانی خواهد نمود.

لازم به توضیح است تجلیل از عبدالرسول غریبی یکی از نیمه خوانان بوشهری که آثار ارزنده ای را تولید نموده است از دیگر بخش های مراسم نیمه خوانی خواهد بود. این مراسم روز اول آذرماه ساعت ۱۸ در گالری سوره حوزه هنری برگزار می گردد.

مسعود ماهینی در جشنواره کاریکاتور اصفهان

کاریکاتوریست جوان بوشهری مسعود ماهینی که عضو فعال واحد هنرهای تجسمی حوزه هنری بوشهر است توانست با آثار خود به بخش آزاد مسابقه نمایشگاه سالانه کاریکاتور اصفهان راه یابد. این جشنواره در بخش های آزاد – موضوع و چهره برگزار و ۱۲۹ اثر در نمایشگاه سالانه فوق به معرض دید علاقمندان گذاشته خواهد شد. این نمایشگاه از تاریخ ۲۴ الی ۳۰ آبانماه در خانه هنرمندان اصفهان برگزار می گردد.

آئین اختتامیه چهارمین جشنواره خوشنویسی حماسه جاوید

واحد هنرهای تجسمی حوزه هنری بوشهر به مناسبت عید سعید غدیر آئین اختتامیه چهارمین جشنواره استانی خوشنویسی حماسه جاوید را برگزار می نماید. در این مراسم به برگزیدگان بخش های مختلف از جمله: نستعلیق، ثلث، نسخ و گرایش های نوین لوح تقدیر، تندیس جشنواره و جوائزی اهدا خواهد شد. آئین اختتامیه جشنواره حماسه جاوید روز چهارشنبه سوم آذرماه مصادف با شب عید سعید غدیر راس ساعت ۱۸:۳۰ در سالن حوزه هنری بوشهر برگزار می گردد.

آثار عکاسان بوشهر به جشنواره عکس knokke بلژیک راه یافت

دو اثر از عکاسان حوزه هنری بوشهر به جشنواره عکس knokke کشور بلژیک راه یافت. مسوول واحد عکس حوزه هنری بوشهر روز سه شنبه در گفت وگو با ایرنا گفت: واحد عکس حوزه هنری بوشهر ۲۸ اثر از شش هنرمند عکاس بوشهر را برای حضور در جشنواره knokke بلژیک ارسال کرد. محسن کیانپور افزود: آژانس عکس ایران پس از بررسی و داوری آثار ارسالی یک عکس از محمود صادقی و یک اثر از زهرا حاجب را برای شرکت در این جشنواره انتخاب کرد.

تاریخ و سرگذشت ورود اتومبیل به بندر بوشهر(۲)

ورود ماشین موتوری به برازجان

زرتشت دوانی

در گزارشی از سالهای جنگ جهانی اول، در مورد جاده بوشهر شیراز آمده: «وضعیت مسیر فعلی بی وقفه رو به خرابی می گذارد و این در حالی است که تعداد معینی وسایل نقلیه موتوری در سر تاسر این مسیر تردد می کنند اما اگر برنامه ریزی شده که برای عبور وسایل نقلیه موتوری (وحمل مسافر) از این مسیر بهربرداری شود ضرورت دارد که تعمیرات و اصلاحات بسیار قابل توجهی در ان صورت گیرد (در این راستا یک سندیکای پارسی اهداف بلند پروازنه ای را دنبال می کند). از آن جا که دولت ایران در نظر دارد از این مسیر برای عبور خودروهای بزرگ و حمل و نقل وسایل نظامی سنگین و حجیم استفاده کند، لذا این امکان وجود دارد که در این مورد اقداماتی به عمل آید. باران های سنگین زمستان اخیر آسیب های زیادی به این مسیر وارد آورده و برای همه کسانی که آن را از نزدیک دیده اند روشن است که سر و سامان دادن به آن به طرزی در خور و تعمیر آن به گونه ای قابل قبولی، اقدامی بسیار پر هزینه خواهد بود به خصوص مادام که به مسیرفعلی– که هرگز برای رفت و آمد وسایل نقلیه موتوری مناسب نیست اما هزینه ی ساخت مسیر انحرافی که قوای انگلستان در سال ۱۹۱۹ آن را به طور فنی تراز کرده و متضمن ساخت مسیر جدید به درازای حدود ۶۰ مایل بر روی منطقه ای پر از پستی و بلندی است ،به احتمال سنگین تر از آن است که دولت ایران در حال حاضر می توان به آن تن دردهد.»

محمد باقر منشی زاده نیز در سفرنامه اش از اوضاع جاده بندر بوشهر و اقدامات انگلیسی ها در حوالی ۱۳۰۰خ ما را باخبر می کند. وی ضمن حرکت از کتل ملو که خطرناک ترین بخش این جاده می باشد می نویسد: «از طی یک فرسخ داخل کتل ملو شدیم با اینکه انگلیسی ها راه را شوسه کرده اند، خیلی طولانی و پیچ پیچ شده و ابتدای آن پرتگاه و راه سختی است از پنج شش پل عبور کردیم این پل ها که روی رودخانه کشیده شده،خیلی طویل و شاید از شصت ذرع متجاوز و گویا از بناهای مشیر الملک باشد و آب رودخانه از همان رود خان زنیان می آید.»

وی در ادامه مسافرتش در برازجان متوقف می شود و می نویسد: «ساعت نه وارد برازجان شدیم برای رفع کسالت و بی خوابی خواستیم استراحتی کنیم، خبر آوردند که آقا کربلایی محمد بوشهری با اتومبیل از بوشهر آمده است. به ناچار برخاسته ایشان را ملاقات نمودیم. جوان با کفایت و معقول و فعالی به نظر میرسد. بعد از دو ساعتی توقف و دیدنایی به اتفاق حضرت آقا میرزا سید علی و آقا سید ابوالقاسم راجی و خودشان سوار اتومبیل شده، ساعت نیم از دسته حرکت کردیم و بعد از عبور از آبادی ها و محلی به نام احمدی در پنج فرسخی کاروانسرا ومنزلگاه بود و چند آبادی دیگر ساعت پنج ظهر وارد بوشهر شده و در منزلی که قبلا تدارک دیده بودند رفتیم.»

مرحوم شیخ عبدالله دشتی نیز در مورد ورود اولین اتومبیل در برازجان به عبور و مرور انگلیسی ها در جاده بوشهر شیراز چنین اشاره نموده است: «راه سازی فیما بین برازجان و شیراز به راه شد ماشین های موتوری که همگی استیشن و باری بودند زیاد به برازجان آورده (می) شد و ایاب و ذهاب و نقل و انتقالات انگلیسی ها با آن وسایل بود ماشین موتوری اولین مرتبه بود (که) به برازجان می آمدند.»

کمپانی زیگلر

دیگر موسسه انگلیسی که در مورد تاریخچه اتومبیل در بوشهر باید از آن یاد کرد کمپانی زیگلر می باشد که با توجه به اسناد به جای مانده در اوایل دوران رضاه شاه به فروش بنزین اتومبیل و نمایندگی فروش ماشین هایی همچون: «کنکر– دوج لاری ، شش سلیندره شورلیت و....» اشتغال داشته است. گفتنی است که کمپانی زیگلر در اصل یک کمپانی سویسی الاصل بود که به علت عدم حضور نماینده سیاسی سوئیس در تهران خود را تحت الحمایه دولت انگلیس قرار داده و شرکت را در لندن به ثبت رسانده و شعباتی از آن در لیورپول و منچستر دایر کرده بود. این کمپانی از سالهای ۱۸۶۰ م در ایران تاسیس شد و در تبریز ، تهران، بوشهر، اصفهان و شیراز به وارد کردن قماش از منچستر اشتغال داشت. مدتی هم از ایران صادرات ابریشم بعدها قالی و در دوره ناصرالدین شاه با ساخت تاسیسات عظیم در سلطان آباد کارگاه رنگرزی ایجاد نمود. شرکت زیگلر از اواسط قاجاریه در بندر بوشهر به فعالیت تجاری مشغول می بود ولیکن سال های بعد از جنگ جهانی اول با توجه به رکود بازار جهانی در سال های جنگ بعد از آن فعالیت این شرکت همانند سایر تجارتخانه های بیگانه محدود شده بود و بنا به یک گزارش محرمانه در حوالی ۱۳۱۰ خورشیدی در دوره حکمرانی علی اصغر طالقانی بر بندر بوشهر این کمپانی از اهمیت سابق بر خوردار نبوده است.

هر چند که در رابطه با جزییات کمپانی زیگلر تا امروز اسناد چندانی در دست نیست اما به گفته استاد گرامی حسن زنگنه در دوران رضا شاه در بوشهر نمایشگاه اتومبیلی در بخش غربی بندر بوشهر (ابتدای خیابان معلم از طرف خیابان لیان امروزی) قرار داشت که تعدادی کارگر هندی در ان خدمت می نمود.

مهندس فرزان اسدی،مدیر وبلاگ ابوحنانه:

محیط وبلاگ؛عامه پسند تر از سایت است



محمد جواد غریبی

مهندس فرزان اسدی از روزنامه نگاران خوش سابقه و قدیمی استان است و سالهاست که در عرصه اجتماعی در قامت یک فعال مدنی حضوری تاثیرگزار دارد. وی دانش آموخته مهندسی مکانیک و شاغل در صنایع خودرو سازی کشور است و در حال حاضر ساکن تهران می باشد؛ ولی با این حال کماکان رویدادهای استان را پیگیری می کند. مهندس اسدی، سردبیر پایگاه اطلاع رسانی بنا و عضو هیئت تحریریه نشریه سازمان خدمات پس از فروش سایپا نیز است. اما آنچه اسباب گفتگو با وی را فراهم آورده است،مدیریت وبلاگ ابوحنانه می باشد که نظر شما را به آن جلب می کنیم.

نام وبلاگ: ابوحنانه
نشانی وبلاگ: http://abushahr.blogfa.com
مدیر وبلاگ: مهندس فرزان اسدی

–چند سال است،وبلاگ نویسی می کنید؟
– از اوایل سال۱۳۸۵

–چرا به وبلاگ نویسی روی آوردید؟و مصمم به ادامه وبلاگ نویسی شدید؟
–با توجه به رشد فراگیر وبلاگ ها در عرصه رسانه های مجازی ، تصمیم گرفتم که وبلاگی را راه اندازی نمایم تا بدینوسیله بخشی از دل مشغولی ها و مواردی را که لازم به اطلاع رسانی بود از این طریق به اطلاع خوانندگان برسانم. البته تشویق های آقای حسن غلامی (هنرمند طنز استان) که از فعالان این عرصه بودند نیز بی تاثیر نبود . از سویی دیگر گاهی اوقات به دلیل معذوریت هایی که رسانه های مکتوب دارند یکسری مطالب را نمی توان منتشر نمود که این موضوع در وبلاگ و فضای مجازی تا حدودی مرتفع گردیده است .

–نام وبلاگتون «ابوحنانه»را چگونه انتخاب کردید؟
–در خصوص وجه تسمیه نام وبلاگ " ابوحنانه" لازم است گفته شود که بنده چند سالی را از سوی شرکت متبوعم جهت نظارت و پشتیبانی استان های جنوب غربی کشور در شهر اهواز مستقر بودم ، در این شهر بعضی از دوستان عرب زبان به خاطر نام دختر بزرگم " حنانه" مرا به " بوحنانه" و یا " ابوحنانه" صدا می زدند که پس از راه اندازی وبلاگ تصمیم گرفتم که نام وبلاگ را " ابوحنانه" بگذارم.

–علت حلول «ابوحنانه»بروی دنیای مجازی چه بود؟
–در یک وبلاگ موضوعات مختلفی می‌تواند وجود داشته باشد ولی مطالب موجود در هر شاخه باید متناسب با یک موضوع مشخص باشد. بازدید کنندگان وبلاگ شما وقتی وارد شاخه مورد علاقه خود می‌شوند دوست دارند مطلبی متناسب با موضوع که مورد پسند آنها قرار گرفته است پیدا کنند ، من نیز در ابتدای راه اندازی وبلاگ تا حدودی پراکندگی مطلب داشتم اما چندی بعد سعی کردم با دسته بندی مطالب و تلاش برای مرتبط نمودن پست های وبلاگ به موضوعاتی خاص سیر صعودی را برای وبلاگ داشته باشم ، به همین دلیل با رویکردی اجتماعی فرهنگی نوشتن پست های وبلاگ را ادامه دادم و تاکنون سعی نموده ام که تا آنجا که می توانم با ایجاد تنوع در وبلاگ، از خستگی خواننده وبلاگ بکاهم و تا حد امکان تلاش نموده ام هر کس که پست وبلاگ را مشاهده می نماید مطلب جدیدی را ببیند و بیاموزد و مهمتر اینکه مطالب وبلاگ تولیدی است و نه کپی برداری.

–آیا کامنت دیگر بلاگرها هم تاثیری در ادامه وبلاگ نویسی شما داشته است؟
–دوستان بازدید کننده نیز با محبت های بی دریغشان با بازدید از وبلاگ و گذاشتن کامنت مرا مورد لطف خود قرار می دهند و مواردی هم بوده که دوستان با تذکراتی در خصوص موارد مختلف باعث تاثیرگذاری در وبلاگ شده اند ، در پی این وبلاگ نویسی دوستان بسیار خوبی چه در سطح ایران و چه خارج از کشور پیدا نموده ام که بعضی از این دوستان باعث ایجاد تحولاتی در من گردیده اند که این از جمله موارد مثبت این موضوع می باشد ، ایجاد مراودات و دیدار با بعضی از دوستان ، تبادل اطلاعات چه عمومی و چه بصورت خصوصی ، راهنمایی گرفتن در زمینه های مختلف و آشنا شدن با دنیای بزرگ پیرامون خود از طریق این دنیای مجازی باعث گردیده که سعی نمایم همواره به روز باشم و نسبت به محیط پیرامون خودم بی تفاوت نباشم و تقریباً می توان گفت که همواره آنلاین بوده و از اکثریت سایت ها و وبلاگ های مرتبط و لینک شده به محض به روز شدن مطلع گشته و سعی می نمایم از وقت خودم به طور کامل جهت بهره برداری از مطالب و موضوعات مختلف ارائه شده استفاده نمایم، حتی زمانی که در سفر و یا ماموریت کاری نیز باشم تمام تلاشم بر این است که به روز بودن خودم را حفظ نمایم و فکرکنم به همین دلیل است که علیرغم دور بودن و عدم سکونت حدود یک دهه از استان بوشهر، اخبار، اطلاعات و موضوعات آنرا اطلاع داشته و پیگیری می نمایم.

–به نظر شما هرکسی میتوانید اقدام به ایجاد وبلاگ کند؟
–به نظر من با توجه به حضور در عصر تکنولوژی و رشد فزاینده دنیای مجازی ، هر وبلاگ می تواند پل ارتباطی باشد جهت رسیدن به سطح بالای اطلاعات و آموخته ها البته اگر در مسیر صحیح و درست آن گام برداشته شود و با توجه به اینکه هیچ قانون سخت و قاطعی برای به وجود آوردن یک وبلاگ وجود ندارد ، لذا هر شخصی می تواند برای خود یک یا چند وبلاگ داشته باشد و به نظر من شرط موفقیت در این راه هم داشتن فرهنگ استفاده از این دنیای مجازی است .وبلاگ را باید طوری طراحی کرد که فهم آن ساده باشد و مراجعان به سادگی مطلب مورد علاقه خود را پیدا کنند. اگر مطالب ساده و در عین حال جذاب باشد می‌تواند باعث افزایش میزان بازدیدکنندگان وبلاگ گردد.

–پر طرفدراترین و به عبارتی پر مخاطب ترین پست های وبلاگتون کدام بوده است؟
–یادم می آید که مطلبی را مربوط به یک اتفاقی خاص که در پروازتهران به شیراز روی داده بود و من نیز در آن حضور داشتم (مربوط بود به شروع پرواز هواپیما با مسافران معترض ایستاده) در وبلاگ " ابوحنانه" یکی از پر بازدید ترین پست ها بود به گونه ای که پس از قرار گیری مطلب در وبلاگ پس از دو ساعت بیش از هشت هزار بازدید کننده داشت و موضوع جالب تر اینکه چندی بعد نیز یکی از شبکه های خارج از کشور نیز این موضوع را بررسی می نمود هر چند که تاکنون به چندین مورد از پست های وبلاگ " ابوحنانه" در شبکه های خارجی (بسته به موضوعیت آن) نیز پرداخته شده است ، اندکی شرایط را سخت می نماید چرا که وب یک رسانه بین المللی است و می بایست به گونه ای در آن فعالیت نمود که علاوه بر اینکه حریمی شکسته نشود به ارائه مطالب واقعی و صحیح پرداخته شود تا میزان اعتماد به وبلاگ افزایش یابد .

–وبلاگ و وبلاگ نویسی را فرصت می دانید یا تهدید؟ چرا؟
–در کل وبلاگ نویسی یک فرصت است تا با بهره گیری از تمامی امکانات مجازی پیش رو بهترین ها را برای خواننده به ارمغان آورد ، حال این بهترین ها می تواند در هر زمینه ای باشد لیکن متاسفانه هستند کسانی که یا با غرض و یا بدلیل وجود مرض سعی در آلوده نمودن محیط را دارند که به همین دلیل عده ای نیز خواسته یا ناخواسته با رویکرد به این وبلاگ ها فرصت ها را تبدیل به یک تهدید می نمایند که این موضوع نیاز به بررسی بیشتر دارد.

وبلاگ نویسی یک فرصت است تا با بهره گیری از تمامی امکانات مجازی پیش رو بهترین ها را برای خواننده به ارمغان آورد ، حال این بهترین ها می تواند در هر زمینه ای باشد لیکن متاسفانه هستند کسانی که یا با غرض و یا بدلیل وجود مرض سعی در آلوده نمودن محیط را دارند که به همین دلیل عده ای نیز خواسته یا ناخواسته با رویکرد به این وبلاگ ها فرصت ها را تبدیل به یک تهدید می نمایند

–چرا وبلاگ؟ یعنی اینکه سایت راه اندازی نکردید؟
–به نظر من محیط وبلاگ عامه پسند تر از سایت است به همین دلیل وبلاگ را انتخاب نمودم و از طرفی دیگر فعالیت در سایت خبری را هم انجام می دهم و به نوعی می توان گفت که فعالیت در هر دو را تجربه می نمایم .

–وبلاگ شما در چه نقطه ای از جغرافیای سیاسی ایستاده است؟ متمایل به راست یا چپ؟
–تیغ قلم من چپ و راست را نمی شناسد! قلمم همواره بر یک خط مستقیم حرکت می کند.

–از کامنت هایی که دریافت می کنید حدس می زنید به لحاظ علاقه بیشتر چگونه مخاطبانی دارد؟
– به نظر من در حال حاضر به نوعی از سیاست گریزان شده اند و به مطالبی نیازدارند که علاوه بر انبساط خاطر به آرامش روحی و روانی آنها نیز کمک نماید و به همین دلیل تلاش می کنم به مناطق زیبا و دیدنی کشور که مراجعه می کنم ، حاصل آنرا برای خوانندگان وبلاگم منتشر نمایم.

–در یکی از پست های وبلاگتون که در برنامه پرطرفدار نود انعکاس داشت بطور صریح،ضرب و شتم هواداران شاهین را در جریان بازی پرسپولیس و شاهین در ورزشگاه آزادی اطلاع رسانی کردید. لطفا قدر ی از وقایع آن شب بفرمائید!
–آنشب شبی بسیار بد در اذهان عمومی حداقل مردم بوشهر بود چرا که در یک حرکت کاملاً ناجوانمردانه و یک طرفه مورد ضرب و شتم قرار گرفتند و چیزی که باعث این موضوع شد عدم مدیریت صحیح کنترل ورزشگاه بوسیله گارد پلیس مستقر در آن ورزشگاه بود. آن شب یکی از هواداران به هنگام گل زدن تیم شاهین می خواست شادی هواداران از این گل را مضاعف نماید که متاسفانه با ضربه شدید باتوم پلیس روبرو شد (به جای اینکه او را به کناری بکشانند و در انظار مردم و هواداران و محیط ورزشگاه به حمله ور نشوند) و به هنگام اعتراض بوشهریهای حاضر در ورزشگاه از این عمل، تن و بدن آنها نیز مورد اصابت باتوم قرار گرفت و بدتر از اینها اینکه الفاظ رکیکی در این میان نثار هواداران فوتبال گردید که از نیروهای پلیس بسیار بعید بود ولی متاسفانه انجام شد و خوشبختانه برنامه نود نیز این موضوع را به خوبی انعکاس داد .

–در آن شب گویا برخی از مدیران هم استانی در جایگاه ویژه حضور داشتند!! واکنش آنها چگونه بود؟
–با توجه به اینکه این اتفاق در دقیقه ۸۲ بازی رخ داد نمی توان انتظار خاصی از مدیران حاضر می داشتیم ولی مدیر عامل شاهین ، آقای کنگانی بلافاصله با مصاحبه با رسانه های خبری به شدت اعتراض خود را بیان کردند ولی گلایه من از نمایندگان استان و بویژه آقای میگلی نژاد است که به هیچ عنوان از تریبون مجلس شورای اسلامی که اتفاقاً محلی برای احقاق حقوق موکلینشان می باشد چیزی از این موضوع عنوان ننمودند و اعتراض خود را نیز به مراجع ذیربط ارائه نکردند ، این هتک حرمت اگر برای هواداران تبریزی نیز اتفاق می افتاد اینگونه سکوت در میان نمایندگان استانشان حاکم می شد؟

–شما عمدتا سایت های خبری تحلیلی را رصد می کنید؟یا مشتری نشریات مکتوب هم هستید؟
–بیشتر سایت های خبری را می بینم ولی لذتی که در خواندن نشریات مکتوب است چیز دیگری است و جدای از نشریات مکتوب کشوری به لطف خانه مطبوعات محلی استان بوشهر تمام نشریات محلی در تهران نیز به دستم می رسند و مطالعه می نمایم.

–یکی از مطالبی که جنابعالی زحمت تهیه آن را برای چاپ در نسیم جنوب بر عهده داشتید گزارشات خواندنی و جذابتان از نشست های انجمن بوشهریهای مقیم تهران بود. لطفا در خصوص در انجمن مذکور توضیحاتی بفرمائید.
– انجمن بوشهریهای مقیم تهران یکی از مجالسی است که به همت گروهی از بوشهریهای مقیم تهران با چنگ و دندان حفظ شده تا به نوعی بصورت ماهیانه این اقلیت حاضر درتهران دور هم جمع شوند و به بررسی مسائل روز استان پرداخته ضمن اینکه در آن جلسه هم استانی ها از حال یکدیگر نیز با خبر می شوند اما متاسفانه عدم وجود یک مکان متعلق به این انجمن که بتوان به طور ثابت در آن نشست ها را انجام داد علیرغم وعده های توخالی مسئولین استانی در چند سال گذشته باعث گردیده تا این معضل (نبود جای ثابت) کماکان وجود داشته باشد.

–البته در یکی از مطالبتان از آقای پورفاطمی گلایه داشتید!علت چه بود؟
–آقای پورفاطمی که یکی از نمایندگان استان در مجلس هستند متاسفانه تا کنون علیرغم دعوت های مکرر در طی سال ها حضور در مجلس ، به خود زحمت حضور در جلسه را ندادند که این موضوع نه تنها از سوی من بلکه از سوی دیگر هم استانی ها نیز در جلسه بیان شده و به آن اعتراض نموده اند چرا که آنها نیز موکلین ایشان می باشند.

–اخیرا هفته نامه وزین نصیر بوشهر به محاق توقیف رفت و پیامد آن سایت این هفته نامه نیز فیلتر شد!!نقطه نظر شما بعنوان یک رونامه نگار در این باره چیست؟
–به نظر من نصیرتوقیف نشد بلکه افکار آن عده که در این نشریه وزین قلم می زدند در نشریات و سایت های دیگر پراکنده شد و در حال رشد کردن می باشد ، نظر بنده این است که توقیف نشریه نمی تواند در راستای اهداف استقرار دموکراسی در یک جامعه باشد و در صورتی که یک نشریه نیز بر خلاف قوانین موجود در یک جامعه مطلبی را بنویسد می توان مدیر مسئول ، سردبیر و یا ... را مورد جریمه و ... قرار داد نه اینکه عده ای را که در این نشریه (نه تنها نصیر بوشهر) مشغول به کارند و بعضاً نیز از این طریق امرار معاش می نمایند از کار بیکار نمود.

–ویژگی های یک وبلاگ خوب از نقطه نظر شما چیست؟
–همواره به روزبوده و دارای مطلب تولیدی باشد ضمن اینکه پست های کوتاه و در عین حال مفید داشته باشد و بتواند به افزایش اطلاعات خواننده کمک نماید.

–خاطره خوش یا ناخوشی هم از وبلاگ نویسی دارید؟
–در دنیای وبلاگ نویسی و در کل در دنیای مجازی در یک لحظه می توان به نقطه نقطه دنیا سفر نمود و با افراد مختلفی ارتباط برقرار کرد ، آشنایی با افراد مختلف و پیدا نمودن دوستان جدید یکی از این خاطرات است که اتفاقاً در سفر نوروزی امسال به بوشهر با قراری که با یکی از دوستان وبلاگی که از کرمانشاه به بوشهر آمده بود ساعات خوشی را گذراندیم. اما یکی از جالب ترین ها مربوط می شود به اینکه برای تهیه بلیط هواپیما به یکی از آژانس های مسافرتی تهران رفته بودم ، سر صحبت در خصوص مقایسه خطوط هوایی ما با خطوط هوایی دیگر کشورها شد و یکی از کارمندان بحثی را شروع کرد که خیلی برایم آشنا بود ، پس از پرس و جو کپی از یک پست وبلاگ را آورد که وقتی نگاه کردم دیدم پست وبلاگ (ابوحنانه) می باشد که ایشان در خصوص آن صحبت می نماید ، آن شخص اکنون یکی از دوستان من است .

–در خصوص مطالب منتشره در وبلاگ تان، چه مسری را طی کرده اید؟
–در خصوص مطالب منتشره در وبلاگ ابوحنانه این موضوع قابل ذکر است که در ابتدا با رویکردی به مسائل استان مطالب را به روز می نمودم و هدف از آن هم تلاش در جهت بهبود شرایط و سعی در توسعه و اعتلای شرایط استان بوشهر بود و از آنجائیکه سایت های استان و یا هفته نامه های استان بعضاً توجهی به وبلاگ ها داشتند (خصوصاً و به صورت بارز هفته نامه نسیم جنوب) این مطالب به طور سریع در آنها نیز منتشر می گردید و از آنجا که در اکثر مراسم مرتبط با بوشهری ها در مرکز کشور نیز حضور داشتم تمام سعیم بر این بود که جامعه هم استانی ها نیز از آن خبرها به دور نمانده و مطلع گردند ، لیکن بعد از اینکه بعنوان سردبیر پایگاه اطلاع رسانی بُنا به فعالیت مشغول شدم ، مسائل مربوط به حوزه های استانی به این سایت منتقل گردید و موضوعات اجتماعی و فرهنگی و بعضاً بازدیدها از نقاط مختلف کشور و دیدنی های ایران که تا حدودی مرتبط با شغل اصلی من می باشد، جهت آشنایی دوستان هم استانی ، هموطنان و دوستانی که خارج از کشور هستند در وبلاگ "ابوحنانه" منتشر می گردد و همواره سعی می نمایم که تصاویر زیبایی ها و مناطق بکر کشور عزیزمان ایران را برای دوستان به ارمغان بیاورم .

–وضعیت سایت های خبری تحلیلی کشور واستان را چطور می بینید؟
–در خصوص وضعیت سایت های خبری استان و کشور به نوعی می توان آنها را تابعی از یکدیگر دانست ، یک سری سایت ها و خبرگزاری های پر تلاش و تهیه کننده و در کنار آنها یکسری سایت های کم تلاش و تغذیه خورنده! در سطح استان بعضی از سایت ها که دارای شناسنامه و نیروهای شناخته شده هستند فعالیت های چشمگیری دارند هر چند که تا رسیدن به مطلوب راه زیادی در پیش دارند اما هستند سایت های بی هویت که تلاش وافری برای ایجاد تنش و اختلاف بوجود آمده اند که فضای رسانه ای استان را تا حدودی مسموم نموده اند، اما جای بسی خوشحالی است که رسانه های مجازی استان (چه اصولگرا و چه اصلاح طلب) توانسته اند تا حدود زیادی بر یکسری از مسائل استانی وارد و تاثیر گذار باشند .

–چه تصویری از چشم اندازفضای رسانه ای استان اعم از رسانه های مجازی و رسانه های مکتوب دارید؟ آیا روزی استان ما صاحب روزنامه خواهد شد؟
–وضعیت مطبوعات استان تا حدود زیادی تحت تاثیر فضای ابرآلود ارتباط آنها با اداره ارشاد و سیاست های این اداره که در راس آن مدیرکل ارشاد قرار دارد بوده است که متاسفانه یک رکود و بی تحرکی خاصی را در این میان مشاهده می نمایم که مهمترین اثر آن ضربه به توسعه استان است که می طلبد امام جمعه فرهنگی بوشهر که اقدامات ارزنده ایشان در حوزه های مختلف مشاهده گردیده است، اینبار نیز در نقش یک منجی عمل نماید، از سویی دیگر مدیریت ارشد استان، در کمترین زمان می توانند فیصله دهنده این موضوع باشند که متاسفانه رکود در حرکت های این چنینی نه برای امروز بلکه برای تاریخ نیز قابل تفسیر نخواهد بود .

– اسامی و نام های ذیل چه واژه یا جمله ای را بر ذهن شما تداعی می سازند؟
خط قرمز: همه جا وجود دارد.
وبلاگ: محل دریافت اطلاعات رایگان در زمینه های گوناگون.
دکتر حاج نصر الله اسدی : افتخار.
دکتر طالب موذنی: خوشحالم که به اصالت خودش افتخار می کند.
مهندس فرزان اسدی: همگام با استان بوشهر.
امتیاز اصلی استان بوشهر: رسانه های فعال.
پاشنه آشیل استان بوشهر: عسلویه.
شاهین پارس جنوبی: عشق.
عسلویه: مردمش آنچنان که شایسته آنند مورد توجه قرار نگرفته اند.
دکتر سیدکمال الدین شهریاری: استان بوشهر را فراموش نکند.
حجت الاسلام پورفاطمی: سیدی از دیار دشتی.
دکتر رضا آذین: دبیرستان سعادت – اردوگاه رامسر.
دکتر عبدالمجید مصلح: علم و فناوری.
مهندس مهدی یوسفی: پرتلاش و مطلع.
هفته نامه نسیم جنوب: یادباد آن روزگاران یاد باد.
یونس قیصی زاده: رئیس خانه مطبوعات – دوست داشتنی.
دکتر جلالیان: نماینده ای برای استان بوشهر نه فقط یک منطقه.
علی افراشته: به جرات می توان گفت به اندازه دو نماینده برای استان تلاش می کند.
دکتر حمیدی: دو نسل است که افتخار شاگردی ایشان را داریم.
پرمخاطب ترین هفته نامه استان: نسیم جنوب.

–کلام آخر؟
–در آخر اینکه در استان بوشهر هستند بعضی از افراد که سعی در ایجاد تنش در میان طیف های مختلف دارند تا بدینوسیله بتوانند بهره برداری های مختلفی بنمایند، این افراد خود را با تغییر شرایط به آن رنگ و سمت و سو در می آورند. مردم استان نباید دیدگان خود را به این افراد زوم نمایند بلکه ، با حرکت دادن به چشمان خود اطراف این افراد را ببینند و فرصت سوء استفاده را به آنها ندهند و بدین طریق جلوی فرصت سوزی های استان را بگیرند و با بها دادن به نیروهای بومی در استان و خارج از استان از این نیروهای بخصوص جوان فرصت های بسیار را برای این استان بوجود آورند.

هلیله و بندرگاه، سی سال بلاتکلیفی

اکبر حسن ابراهیمی

حافظ این حال عجب با که توان گفت که ما
بلبلانیم که در موسم گل خاموشیم

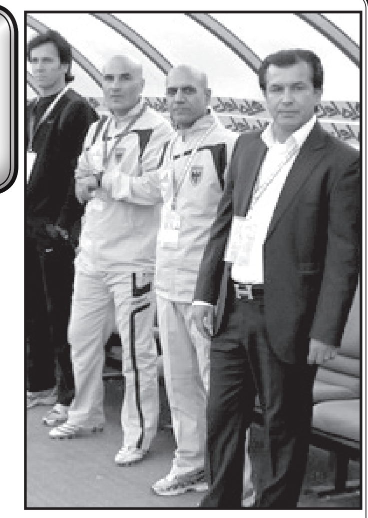
هلیله و بندرگاه می ماند؟ نه نمی ماند؟ می ماند؟ نه نمی ماند؟ این جملات سی سال است که ورد زبان اهالی است. بعد از انقلاب همه به ما می گفتند موضوع نیروگاه منتفی است و شما ماندنی هستید. در صورتی که ما اهالی دو محل، هیچ گونه مخالفتی با نیروگاه نداشتیم و همیشه آرزوی پیشرفت علمی کشورمان بخصوص در زمینه فناوری هسته ای را داشتیم. چند سالی را همین طور در برزخ گذراندیم تا این که موضوع مجدد راه اندازی نیروگاه مطرح شد و باز همان سوالات مطرح گردید. آیا هلیله و بندرگاه می ماند یا نمی ماند. تا این که سرو کله روس ها پیدا شد و این بار حرف های ضد و نقیض مسئولین مثل پتک بر سر ما اهالی فرود آمد. امیدوار و ناامید کننده. یکی می گوید مرغ و خروس های خود را جمع کنید و دیگری که قبل از نماینده فعلی نمایندگی مردم بوشهر را داشت می آید و از صدا و سیمای مرکز بوشهر اعلام می کند که مردم هلیله و بندرگاه دیگر دغدغه نداشته باشند زیرا ماندنشان در این سرزمین اجدادی حتمی است. ولی با این وجود حلقه محاصره تنگ و تنگ تر می شود و مردم بیشتر در منگنه قرار می گیرند و حتی حق یک عدد بلوک و کیسه سیمان و یا کیسه گچ و حتی دو عدد ایرانیت جهت گاراژ برای ماشین پراید را هم ندارند و از تمام مسائل رفاهی و معیشتی برای این دو محل به شدت جلوگیری می شود. حتی برخی از مردم می گویند که نیروگاه جلوی تمام بودجه هایی که برای این دو محل می آید را می گیرد و به شدت از ساختن اسکله هلیله که تنها محل درآمد بیشتر مردم بود، جلوگیری می کند. مجددا بعد از اظهار نظر نماینده وقت اعلام می شود که این دو محل در آینده نزدیک تخلیه می شود چون در محدوده نیروگاه واقع شده است. لذا پرسشنامه ای بین مردم توزیع می شود و از آنها می خواهند که محل استقرار و اسکان خود را تعیین کنند، باز موضوع منتفی می شود و اعلام می کنند که مردم آواره نخواهند شد زیرا ما قصد داریم ضریب ایمنی نیروگاه را بالا ببریم تا مردم بتوانند به راحتی در همین مکان زندگی کنند. مجددا رئیس جمهور محترم می آید و می گوید مردم باید از این محل باید بروند. باز سر و کله نماینده فعلی مجلس در منزل یکی از اهالی هلیله پیدا می شود و می گوید موضوع بلند شدن هلیله و بندرگاه مطرح نیست شما در اینجا ماندنی هستید. باز از ادارات مسئول زمزمه بلند شدن مردم به گوش می رسد تا این که در همین آبان ماه اظهار نظر استاندار مطرح می شود که مردم هلیله و بندرگاه در همین مکان می مانند. اما بعد هفته نامه ها در همین ماه جاری آبان ۸۹ اعلام می دارند که استاندار محترم نگفته هلیله و بندرگاه می مانند بلکه گفته باید روی این موضوع کار کاشناسانه صورت بگیرد.

شما را به مقدسات قسم می دهم تکلیف ما را روشن کنید. این نسخه های ضد و نقیض چیست که به مدت سی سال برای ما تجویز می کنید؟ این داروهای جور واجور چیست که به حلق ما می ریزید؟ مثل اینکه ما به صورت زندانی درآمده ایم که یک ساعت می آیند و به ما می گویند فردا می توانی بروی و دیگری می آید و می گوید مدت ۵ سال زندانی داری و دیگری می آید و می گوید سحرگاه اعدام می شوی و دیگری می آید و می گوید اعدام شدنت منتفی شده و دارند درباره ات کارشناسانه تصمیم می گیرند. خدا به داد ما برسد.

نسیم جنوب
ورزشی
شماره ۶۰۴ یکشنبه ۳۰ آبان ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

استیلی، بازنده پر افتخار

جواد تنگستانی



شکست دوباره شاهین در مقابل استقلال در استادیوم آزادی، بار دیگر نشان داد که شاهین خوب بازی می کند و بد می بازد.

فرصت های فراوانی که شاهین خصوصا در نود دقیقه بازی بدست آورد و یکی یکی هم از دست داد، نشان داد که بازیکنان این تیم هنوز راه دروازه را بلد نکرده اند. مشکلی که از شروع بازیهای لیگ برتر تا کنون شاهد آن بوده ایم و نشان از نداشتن آمادگی روحی توسط بازیکنان شاهین دارد. مشکلی که خیلی بیش از این استیلی و کادر فنی شاهین باید برای آن فکری می کردند و نمی گذاشتند تا این مشکل اینگونه شاهین را در مخمصه باختن قرار دهد.

خوب بازی می کنیم اما می بازیم. این سخنان استیلی بعد از هر بازی شاهین است. اما وی اشاره نمی کند که چرا خوب بازی کردن شاهین منتج به نتیجه گرفتن تیم نمی شود. بد بودن آب و هوا در تابستان و بدشانسی در بازی های خارج از خانه و ... دلیل فنی برای نتیجه نگرفتن شاهین نیست. حقیقت موضوع اینکه این نتایج ضعیف و باخت های پی در پی نباید نتیجه بازی های شاهین باشد. بازی های خوب و روان شاهین به سادگی با هدر رفتن ده – پانزده موقعیت عالی در مقابل دروازه حریف بر باد می رود و اینگونه است که بازیکنان شاهین در روز مقابل استقلال در آزادی در بازی لیگ برتر، از ناداوری و ناجوانمردی داور در تغییر نتیجه و برد استقلال گریه نمی کنند که از هدر دادن موقعیت های صددرصدی خود در مقابل دروازه استقلال به گریه می افتند.

شاید خوب بازی کردن شاهین و سپس باختن این تیم، بتواند برای کوتاه مدت داغ دل ما را از نتیجه نگرفتن اندکی تسلی دهد و حداقل خوشحال باشیم از اینکه خوب بازی کردیم ولی باختیم، اما این باخت های پرافتخار نه برای استیلی افتخاری دارد و نه برای شاهین امتیازی به همراه می آورد.

استیلی و کادر فنی باید هرچه زودتر برای این مشکل که باعث هدر رفتن بازی خوب بازیکنان می شود فکری کنند که در صورت ادامه این روند، در پایان فصل بوشهر می ماند و خاطره تیمی که خوب بازی می کرد اما از لیگ برتر خداحافظی کرد.

برد شیرین ایران جوان در بازی خانگی

ایرانجوان بوشهر ۴ - ۱ فولاد یزد



گل زنان ایرانجوان بوشهر عبارتند از:

۱ – دقیقه ۲۰ علیرضا ذلکی با ضربه شوت روی پاس محسن قاید پوری

۲ـ دقیقه ۳۹ اسماعیل خزایی با ضربه شوت روی پاس اکبربختیاری آزاد

۳ – دقیقه ۸۳ اسماعیل خزایی تک به تک با پاس گل مصطفی نجمی زاده

۴ – دقیقه ۸۷ اسماعیل خزایی تک به تک با پاس گل محسن قاید پوری

گل زن فولاد یزد: دقیقه ۶۰ به دلیل خطای عمد محسن نیک خواه مدافع ایران جوان بوشهر روی بازیکن فولاد یزد داور خطای پنالتی اعلام کرد ومجید لامعی با شماره ۹ پنالتی یزدی ها را به ثمر رساند.

حواشی بازی: بازیکنان تاثیر گذار وغایب ایرانجوان بوشهر: حسین خسروی به دلیل سه اخطاره بودن محروم بود وفونیکه سی به دلیل محرومیت انضباطی واوبا جی کی ساندی به دلیل مصدوم بودن

– حمید کللی فرد وحیدر عبدالله زاده دو نام آشنای بوشهری که حضورشان گرما بخش مسابقه بود در قسمت جایگاه مهمانان و پیشکسوتان بازی را تماشا می کردند.

– در حین بازی یک یار از فولاد به نام مجتبی زارع از ناحیه کتف دجار مصدومیت شدید گردید که با آمبولانس به بیمارستان منتقل گردید. حمید محمدی وعلی رضا ذلکی دو یار ایران جوان هم به دلیل مصدومیت تعویض گردیدند.

– یزله تماشاچیان وهواداران ایرانجوان بعد از اتمام بازی تماشایی بود.

درخشش و شادابی تیم زیر ۱۲ سال شاهین در فستیوال فوتبال نونهالان کشور



تیم زیر ۱۲ سال مدرسه فوتبال شاهین بوشهر در تهران هم رقیب نداشت و با اقتدار از حیثیت و اعتبار فوتبال استان بوشهر دفاع نمود و با توجه به تقسیم بندی تیم ها به ۴ گروه ۶ تیمی در مصاف با حریفان خود که از استانهای مازندران، گلستان، قزوین، خراسان شمالی و فارس بودند و فقط یا یک مساوی مقابل گلستان در سایر دیدارهایش به پیروزی دست یافت و عنوان قهرمانی کسب نمود و نتیجه زحمات کلیه دست اندرکاران مدرسه فوتبال شاهین و این رده سنی به شیرینی به بار نشست. این تیم از لحاظ اخلاقی، تکنیکی، تاکتیکی و حتی امکانات، مورد تحسین همه قرار گرفته بود و بازی زیبا و جذاب آنها باعث شده بود که مسئولان برگزار کننده این مسابقات توجه خاصی به این تیم بخصوص برای انتخاب و گزینش بازیکن داشته باشند و به نقل از یکی از دست اندرکاران این مسابقات بین ۸ تا ۱۲ بازیکن شاهین مورد نظر کمیته برگزار کننده مسابقات قرار گرفته که اگر این امر تحقق یابد می تواند افتخاری بزرگ برای فوتبال استان بوشهر و باشگاه شاهین باشد و امید آن می رود که از طرف مسئولان و مدیریت باشگاه توجه و حمایت لازم و کافی از تیم های پایه ای بیشتر صورت پذیرد و این کار ریشه ای و اصولی را مدبرانه تقویت نمایند تا بتوانیم آینده و افق روشن و خوبی برای فوتبال استان خود رقم زنیم، هرچند که با توجه به شرایط موجود در باشگاه و جمع شدن افراد عاشق، دلسوز و آشنا به کار در این مجموعه می توان به آینده امیدوار بود اما برای رسیدن به هدف، تعیین و تصویب بودجه ای خاص مدرسه فوتبال لازم و ضروری می باشد.

اسامی تیم زیر ۱۲ سال شاهین: محمدامین شهری – علی اکبر راستگو – عمادالدین بارگاهی – علیرضا اسلامی – محمد بریدانی – علی اصغر شریفی – رضا اکبریان – امیرحسین بازدار – محمد شریفی – علی عالی نژاد – علی خرم آبادی – محمد اسکندریه – علیرضا مظفری پور – رسول غلامی – یزدان دهبان – فرشاد سه کناری – سینا حسامی زاده و علی تکین.

آقایان: حاج رضا عبدالله زاده به عنوان مدیر تیم های پایه ای – رضا سیاهوشی مدیر مدرسه فوتبال – علی پورشاکر مدیر فنی تیم – منصور کاوییان سرپرست – میثم وفایی مربی و رضا لب شکری تدارکات تیم شاهین را همراهی می کردند.

نتایج نماینده بوشهر: بوشهر ۳ مازندران ۲ – بوشهر ۲ گلستان ۲ – بوشهر ۳ قزوین ۰ – بوشهر ۶ خراسان شمالی ۰ – بوشهر ۵ فارس ۳

در نهایت بوشهر با ۱۳ امتیاز – گلستان با ۹ امتیاز – فارس با ۸ امتیاز – مازندران با ۸ امتیاز – قزوین با یک امتیاز و خراسان شمالی هم با یک امتیاز تیم های اول تا ششم جدول را تشکیل دادند.

حاشیه ها:

– بنا به درخواست پورشاکر مدیرفنی تیم و قبل از عزیمت آنان به تهران اردویی یک روزه در منزل حاج رضا عبدالله زاده برگزار شد و در آن جا ضمن تحویل البسه ورزشی بازیکنان برای هماهنگی لازم و آشنایی آنان به شرایط و قرار گرفتن در محیط اردو خوب و مفید بود.

– راس ساعت ۷ صبح شنبه بازیکنان با پوشیدن لباس های یک دست و شیک راهی فرودگاه شدند و در ساعت ۸:۴۰ دقیقه بوشهر را به مقصد تهران ترک کردند. – بازی های زیبا، روان و جذاب تیم شاهین باعث جلب توجه همگان و به خصوص کمیته برگزار کننده مسابقات بود که نشان از انجام کارهای تیمی و تاکتیکی فراوان از سوی مربیان تیم و به خصوص پورشاکر و میثم وفایی جوان بود.

– نکته جالب توجه این تیم عدم شکست از شروع مسابقات شهرستانی، استانی، منطقه ای (که در شیراز برگزار گردید و شاهین قهرمان شد) و در آخر قهرمان کشوری بود.

– نظم و انضباط بچه های بوشهر در اردو قابل تحسین و مثال زدنی بود.

– کیفیت خوب البسه و امکانات ورزشی تیم شاهین از نکات جالب توجه و حائز اهمیت آنان بود. – به نظر می رسد که بین ۸ تا ۱۲ بازیکن در فهرست انتخابی کمیته استعدادیابی قرار گرفته باشند. – بعد از برد شیرین بوشهر بر تیم فارس و مسجل شدن قهرمانی شاهین گشویی جهت تبریک و روبوسی نزد بازیکنان و دست اندرکاران بوشهری آمد و با اشک شوق از آنان جدا گردید که سیاهوشی مدیر مدرسه فوتبال به سراغ وی رفت و با بوسیدن وی از زحمات و تلاش بی وقفه این مرد خستگی ناپذیر قدردانی و تشکر نمود.

– الحق کنگانی، عبدالله زاده، خسرو باباچاهی (مرد موقر، موثر و دلسوز باشگاه شاهین) و سیاهوشی برای این تیم سنگ تمام گذاشته بودند و به جرأت می توان گفت که تیم شاهین منظم ترین، تکمیل ترین، با اخلاق ترین تیم این دوره از مسابقات بود. – تیم شاهین با بیشترین گل زده و کمترین گل خورده و با ۱۹ امتیاز مسابقات خود را به پایان رساند. – منصور کاوییان سرپرست زحمتکش و دلسوز شاهین با روحیه و اخلاق مثال زدنی اش مقتدرانه برای سربلندی و موفقیت تیمش انجام وظیفه می کرد. – مسئولیت تدارکات تیم شاهین بعهده فردی شاداب، خندان و پرحوصله بنام رضا لب شکری بود که کار خود را به نحو احسن و مورد رضایت همه قرار می داد و همه از وی تعریف و تمجید می نمودند. – همراهی تعدادی از پدران علاقمند و مشتاق مانند آقایان: بازدار، عالی نژاد، غلامی (که کار عکاسی و فیلمبرداری به مانند همیشه باشور و شوقی خاص انجام می داد) دهبان و بنافی ستودنی و قابل تحسین بود.

– دست اندرکاران و اعضای مجموعه (از مدیریت تا تدارکات) مدرسه فوتبال شاهین با یک صمیمیت، هماهنگی، انسجام و همکاری خاص و مثال زدنی به اداره تیم های این مدرسه می پردازند و اگر همین روند ادامه یابد و از طریق باشگاه حمایت لازم از آنان صورت پذیر شاهد آینده ای خوب برای فوتبال شاهین و بوشهر خواهیم بود.

– بعد از برد شیرین تیم شاهین بر رقیب شیرازی خود، فریدون معینی و تعدادی از دست اندرکاران بازیها به نزد شاهینی ها آمدند و از آنان و بازی های خوب و درخشانشان تجلیل و قدردانی نمودند. – با هماهنگی های صورت گرفته با مدیر عامل باشگاه بازیکنان بعد از اتمام بازی اردوگاه شهید باهنر را ترک و به ورزشگاه آزادی رفتند تا بازی شاهین و استقلال از سری مسابقات هفته پانزدهم لیگ برتر را تماشا کنند که با استقبال خوب و گرم تماشاگران بوشهری قرار گرفتند.

مصاحبه با غلامحسین نکویی رئیس هیات هندبال استان بوشهر:

در یک کلام مشکل اصلی ما در هندبال پول است

اشاره: غلامحسین نکویی از جمله مسئولین ورزشی است که در یک هیات ورزشی، ۱۲ سال سابقه مدیریت مدام را در کارنامه دارد. وی سابقه عضویت در تیم های نوجوانان، جوانان و بزرگسالان هندبال فارس را داشته و در چند سال گذشته با تیم های هندبال ایران به عنوان یکی از بهترین روسای هیات فوتبال استان ها عازم کشورهای کویت و اوکراین گردید. این هفته به سراغ این مرد زحمتکش رفتیم. خوانندگان محترم نسیم جنوب را به حال گپ و گفتمان دعوت می نمایم:

• جناب نکویی در هندبال ساحلی استان بوشهر جایگاه خوبی در کشور دارد و تیم های بوشهر، برازجان هم بهترین عنوان ها را کسب کرده اند و آقایان ساجدی و مصباحی را به تیم ملی هدیه نموده اند. چرا هندبال سالنی روزگار خوبی ندارد و در زیرگروه کشور جا خوش کرده است؟

– در یک کلام مشکل اصلی ما در هندبال پول است و نداشتن یک اسپانسر مناسب، بطوری که هندبال بانوان ما به علت نداشتن اسپانسر مالی از لیگ برتر سقوط کرد. مشکل اصلی ما همین است.

• از ۱۲ سال گذشته تا کنون بهترین جایگاه شما در هندبال کشور کجا بوده است؟

– ما از دسته ۳ شروع کردیم تا که آمدم به زیرگروه کشور چون پول نداشتیم که بازیکن جذب کنیم به رده بالاتر صعود نکردیم.

• یعنی به همین دلیل است که بازیکنان مطرح استان مثل ساجدی، امید سکناری و ایمان احسان نژاد سر از تیم های مثل دانشگاه آزاد و ذوب آهن اصفهان در آوردند؟

– بله باور کنید اگر آنها برگردند، ما تیم خوبی می توانیم درست کنیم.

• باتوجه به اینکه رضا جمشیدی مدیرکل تربیت بدنی استان فقط به رشته ورزشی فوتبال نگاه نمی کند و به دیگر رشته ها را هم نگاه ویژه دارد، آیا در خصوص بازگرداندن اینگونه بازیکنان و ساختن تیمی قوی با ایشان صحبت کرده اید؟

– بله. ایشان هم دوست دارند هندبال استان پیشرفت کند. خوشبختانه از زمان حضور آقای جمشیدی در سه دوره اعزام تیم های ما به مسابقات کشوری ، تربیت بدنی استان نهایت همکاری را با ما داشته اند. البته باید فرهنگ سازی شود که جاهای دیگر اسپانسر ورزش بوشهر شوند.

• با مسئولینی که نگاه آنها به ورزش فقط فوتبالی است صحبتی دارید؟

– نگاه کشور همه اش فوتبالی است. به جز ذوب آهن و سپاهان اصفهان که اسپانسر خوب دارند، مابقی تیم ها که به بوشهر می آیند از وضعیت مالی ناراضی هستند. فعلا نگاه کشور نگاه فوتبالی است و این عدالت نیست.

• برای آماده کردن و ساخت یک تیم برای لیگ برتر چقدر پول نیاز است.

– حدود ۵۰۰ میلیون تومان.

• با این پول، لیگ برتری شدن بوشهر در لیگ برتر عملی خواهد بود؟

– بله، سال قبل کازرون با ۲۰۰ میلیون تومان نتوانست در لیگ برتر بماند.

• ۲۰۰ میلیون تومان تیم کازرون از کجا تامین گردید؟

– از طرف مردم ورزش دوست کازرون. چون مردم دنبال کار هستند.

• کازرون با بضاعت کم مالی و پتانسیل منابعی نسبت به بوشهر، چرا اینگونه باید باشد؟

– ما در بوشهر روی گنج زندگی می کنیم و استان های دیگر مثل اصفهان در هندبال ۳۰۰ الی ۴۰۰ نفر از طریق هندبال زندگی می کنند. با این همه ثروت استان بوشهر، تعجب برانگیز است که نتوانیم تیم ها را خوب اسپانسر کنیم.

• چه شد که ۱۲ سال کار می کنید و شما را تغییر نداده اند؟

– هندبال را دوست دارم و با ورزشکاران با صداقت رفتار می کنم.

• در این مدت بیش از یک دهه، آیا از کار کردن خسته نشده اید؟

– من فقط با عشق به استان بوشهر در این محیط کار می کنم. در مدت ۲۵ سالی که در هندبال هستم دوست دارم تجربیاتم را در اختیار جوان ها قرار بدهم.

– صحبت پایانی؟

– از آقایان جمشیدی، صالح احمدی و بهروزیان فر که با هیات فوتبال نهایت همکاری را دارند، تشکر می کنم و دست کسانی را که برای ورزش استان زحمت می کشند می فشارم. با تشکر از هفته نامه خوب نسیم جنوب.



شاهین ایده آل، بازی زیبا ونتیجه گرا!

علیرضا محمدی

بهترین مربی فوتبال دنیا کیست؟ چرا؟



اگر به دور از احساس و از منظر تدبیر ودرایت به پرتماشاگرترین ورزش جهان یعنی فوتبال بنگریم، می توان به بررسی اجمالی در خصوص نوع نگرش های گوناگون هواداران پرداخت.

برزیل پس از درخشش ستارگانش په له ، زیکو ، روماریو ، رونالدو و ... با نوع فوتبال تماشاگرپسند دهه هفتاد وکسب ۳ جام پی درپی جهانی جام ژول ریمه با مربیگری ، کارلوس آلبرتو پریرا ازمحبوب ترین تیم های جهان محسوب می گردد . پس ازآن با پیشرفت دانش مربی گری در آلمان و ایتالیا وسایرکشورها شیوه های نوین جهت رسیدن به کسب نتیجه با بازیکنان غیراز فوق ستاره ها متداول شد . مربیان ایتالیا با استفاده ازسیستم دفاع چند لایه وآلمان با استفاده ازسیستم ۱ – ۳ – ۲ – ۴ موفق به افتخارات فراوان درسطح بین المللی شوند .

شاهین بوشهر با تاکید فراوان بر سیستم ۱ – ۳ – ۲ – ۴ علیرغم انتقادات شدید برخی هواداران وکارشناسان ازسبک بازی تیم ازلیگ یک به لیگ برتر راه یافت .

امروز پس از گذشت هفته ها شاهین خوب بازی می کند و نتیجه لازم نمی گیرد. تماشاگران از دیدن این سبک وشیوه بازی رضایت بیشتری دارند ولی نتیجه مطلوب خواسته ها نیست شاهین پس از ۱۴ هفته و کسب ۱۴ امتیاز در چهاردهم آبان ماه در رده چهاردهم جدول لیگ برتر جای دارد. کسب میانگین یک امتیاز برای هرمسابقه در لیگ ۱۸ تیمی که بر طبق دوره های گذشته حداقل امتیاز ۳۷ در پایان فصل برای ماندگاری وبقا در لیگ برتر است .

در جام جهانی ۲۰۱۰ کاپلو سرمربی تیم ملی انگلستان با ۱۰ میلیون یورو و پس ازآن لیپی واسکولاری با ۵ و۳ میلیون یورو در رقابت های باشگاهی نیز خوزه مورینیو به عنوان برترین مربی انتخاب شده اند . می دانیم که دلیل عدم موفقیت ریکارد درگالاتاسرای ترکیه تاکید برهمان شیوه بازی زیبای بارسا بدون داشتن ابزارلازم درتیمش بود!

شرایط ایده آل بازی زیبا درکنار کسب نتیجه است ولی درفوتبال حرفه ای کسب امتیاز مهم ترین عامل موفقیت است . بازی بارسلون – اینترمیلان در جام قهرمانان را اوج تقابل فوتبال تماشاگرپسند درمقابل تفکردانش مربی گری می نامند که با درایت خوزه مورینیو علیرغم میل باطنی هواداران پرشمار بارسلون درتمامی جهان اینتر برنده ازمیدان خارج شد وقهرمان لیگ اروپا شد .

امیدوارم شاهین تا پایان نیم فصل با رسیدن به حداقل ۲۰ امتیاز علاوه بر بازی تماشاگر پسند وروان نتایج مورد انتظار فوتبال دوستان بوشهری را کسب نماید.

نامه اعتراض آمیز باشگاه شاهین به فدراسیون:

عدم پاسخگویی عنایت، مسئول کمیته داوران بیشترین شک و شبهه را برای شاهین بوشهر به همراه دارد



مدیر عامل باشگاه شاهین بوشهر پس از اتفاقات بازی با استقلال تهران طی نامه ای به رئیس فدراسیون فوتبال مراتب اعتراض باشگاه شاهین بوشهر را اعلام کرد.

متن کامل این نامه به قرار زیر می باشد:

بسمه تعالی

جناب آقای کفاشیان، ریاست محترم فدراسیون فوتبال

با سلام و احترام، بر اساس روح قوانین همانا اصل اجرای عدالت ، تامین سلامت و لذت به همراه اجرای قوانین هفده گانه از وظایف داور است. تیم فوتبال شاهین بوشهر که همواره اخلاق را سرلوحه امور خود قرار داده در سال گذشته بدون دریافت حتی یک کارت قرمز در طول لیگ نهم به عنوان تیم برتر اخلاق انتخاب شد. حضور پنج نماینده از شاهین بوشهر در مراسم برترین های اخلاق نیز گواهی بر رعایت اصول اخلاقی بوشهر است. هواداران شاهین بوشهر نیز همواره بر رعایت فرهنگ و شعائر مکتب اصیل شاهین به عنوان برترین های کانون هواداران سال گذشته انتخاب شدند. با توجه به اینکه شاهین بوشهر با بیش از شصت سال سابقه در تمامی مسابقات از حمایت هواداران خود برخوردار است همواره حساسیت های خاص خود را در مسابقات لیگ برتر دارد. لذا حضور داور مسابقه استقلال تهران و شاهین بوشهر که در مسابقات گذشته شاهین بوشهر با نظر کارشناسان ارزنده داوری قضاوت ایشان همراه با اشکالاتی بر علیه تیم شاهین بوشهر بوده بنابراین پیشنهاد باشگاه شاهین بوشهر قضاوت داور دیگر جهت جلوگیری از هرگونه ذهنیت و برداشت کلیه هواداران و کادر فنی و بازیکنان بود. در مسابقه استقلال تهران و شاهین بوشهر تا دقیقه سی و چهار یک موقعیت صد در صد فوروارد شاهین بوشهر را خطا اعلام نمود و حتی پس از آن بازی خطرناک دسوزا مدافع استقلال تهران که هنوز جای استوکش روی شانه های امجد شکوه مقام وجود دارد از اعلام پنالتی آشکار برای شاهین بوشهر چشم پوشی نمود. عکس العمل بازیکنان اعلام خسته نباشید و دست مریزاد به داور مسابقه قبل از شروع نیمه دوم بود و هواداران نیز تنها با تشویق تیم محبوب خود بدور از هرگونه حاشیه سازی و تنها تشویق تیم محبوب ورزشگاه را ترک نمودند. عدم پاسخگویی آقای عنایت به عنوان مسئول کمیته داوران فدراسیون فوتبال بیشترین شک و شبهه را برای مدیریت باشگاه فرهنگی ورزشی شاهین بوشهر به همراه دارد. بدینوسیله مراتب اعتراض باشگاه از عملکرد داوری آقای سعید بخشی زاده در مسابقه استقلال تهران و شاهین بوشهر تقدیم حضورتان می گردد. امید است در مسابقات آینده شاهد اجرای عدالت از قاضی میدان باشیم.

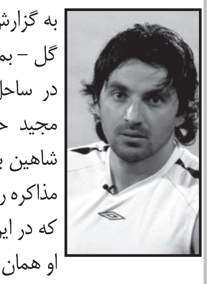
حسینی کنگانی – مدیر عامل

اوچه قراردادش را با شاهین فسخ کرد

حق پرست مسئول نقل و انتقالات باشگاه شاهین خبر از فسخ قرارداد باشگاه شاهین با اوچه داد. اوچه بازیکن تیم فوتبال شاهین که نتوانست بازیهای خوبی را برای شاهین انجام دهد از سوی باشگاه شاهین بازیکن آزاد اعلام گردید.

علیرضا حق پرست مسئول نقل و انتقالات باشگاه شاهین با اعلام این خبر افزود: توافق برای فسخ قرارداد دوطرفه بوده و این بازیکن از این پس بازیکن آزاد محسوب می شود.

عمادمحمد قول داد، حوار شاهینی شد



به گزارش شاهین بوشهر دات آی آر، گل – بمب نقل و انتقالات نیم فصل در ساحل خلیج فارس منفجر شد! مجید حسینی کنگانی مدیر عامل شاهین بوشهر به امارات رفت تا باب مذاکره را با ستاره های تیم ملی عراق که در این کشور اردو زده اند باز کند. او همان روز اول با حوار ملامحمد به توافق رسید و در فدراسیون امارات با تائید کنفدراسیون فوتبال آسیا قرارداد این بازیکن تا پایان فصل به مبلغ دویست میلیون تومان منعقد شد تا حوار پس از جام خلیج فارس و جام ملت ها به شاهین بوشهر بیاید.

کنگانی اما دست بردار نبود! تیم او مهاجم تمام کننده می خواست. مدیر عامل شاهین بوشهر سراغ کسی رفت که این روزها نقل محافل نقل و انتقالات فوتبال ماست. پرسپولیس تهران پول خرید عمادمحمد رضا را نداشت، آیا شاهین بوشهر می توانست او را به خدمت بگیرد؟ یک تماس با دوستان مدیرعامل در بازار آهن تهران کنگانی را مصمم تر کرد. وعده کمک نقدی را که شنید عمادمحمد را هم به حرف گرفت و او هم قول مردانه داد که اگر رضایت نامه اش را بگیرند شاهینی شود. کنگانی با مصری ها هم حرف زد و به توافقاتی دست یافت. آنهایی که او را در بازگشت از امارات دیده اند می گویند از جذب این دو بازیکن مطمئن بوده است.

کوهنوردان پالایشگاه فجرجم در راه صعود به قله کاچکار ترکیه

گروهی از اعضا تیم کوهنوردی شرکت پالایش گازفجر جم ، ایران را برای صعود به قله ۳۹۰۰ متری کاچکار در کشور ترکیه ترک کردند. به گزارش خبرنگارپایگاه اطلاع رسانی شرکت پالایش گازفجر جم ، صعود به قله کاچکار ترکیه یک هفته به طول خواهد انجامید ودر این مدت ۴۰ نفر از اعضای تیم کوهنوردی شرکت ملی گاز ایران در فتح این قله تلاش می کنند. احمدحسین محمد پور – حسین علی فدایی وطن – محمدرضا نعمت الهی – بهنام قنبری – روح الله شجاعی – فرهاد احمدی ومحمود پارسیان نفرات اعزامی تیم کوهنوردی پالایشگاه فجر جم را شامل می شود. قلۀ کاچکار، بلندترین نقطۀ رشته کوههای آناطولی شمالی در ناحیۀ دریای سیاه ، در امتداد کوههای کوراوغلو و ایلگاز در کشور ترکیه واقع شده است .

دریک بازی درگیرانه وتماشاگرپسند:

تیم گازفجر جم در مقابل نماینده گلستان متوقف شد

در ادامه مسابقات لیگ دسته دوم کشور تیم فوتبال فجرجم با توجه به بازی هجومی و درگیرانه خود نسبت به حریف شمالی خود دو امتیاز شیرین را از دست داد. به گزارش خبرنگارپایگاه اطلاع رسانی شرکت پالایش گازفجر جم ، بازی با نتیجه تساوی ۲ بر ۲ به پایان رسید و موقعیت های متعددی نیز در این بازی توسط دو تیم از دست رفت. استادیوم ورزشی شهدای شهر جم مملو از تماشاگر بود وتیم فوتبال گاز فجر جم در نیمه اول بازی بر حریف خود برتری کامل داشت. تیم فوتبال شموشک نوشهر که زمانی در لیگ برتر فوتبال ایران بازی می کرد به سختی توانست بازی را در مقابل حریف قدرتمند خود به تساوی بکشاند. در حال حاضر تیم فوتبال گازفجر جم با ۶ بازی و ۷ امتیاز در رده یازدهم جدول رده بندی قرار دارد وتیم شموشک نوشهرنیز در رده دوم جدول بازی ها خود را بعنوان یکی از مدعیان اصلی مطرح کرده است. شموشک نام روستایی از توابع شهر گرگان در استان گلستان می‌باشد .

شرفی: شور و نشاط را به فوتبال بوشهر خواهیم آورد



اصغر شرفی سرمربی ایرانجوان بوشهر بعد از کسب اولین پیروزی خانگی تیمش از هواداران که سنگ تمام گذاشته بودند تشکر کرد.شرفی با بیان اینکه مردم بدانند وقتی تیم می بازد ما از همه ناراحت تریم گفت : در بازی مقابل فولاد یزد بچه ها خواسته های تاکتیکی ما را اجرا کرده و از آنها راضی هستم.وی ادامه داد : بازیکنانم احساسی بازی نکردند و بچه ها امروز با مغز خود فوتبال کردند.سرمربی ایرانجوان در ادامه صحبت هایش افزود : من تیمم را شناخته ام اما با کسب این پیروزی هنوز اتفاقی نیفتاده و سعی خواهم کرد شور و نشاط را به فوتبال بوشهر بازگردانم.شرفی با اشاره به اینکه فوتبال بوشهر را از آن حالت سنتی خارج خواهد کرد گفت : هنوز ۲۰ بازی دیگر باقی مانده و با زمان دادن به او و ایرانجوان منتظر روزهای بهتری باشید.

طوفان قهرمان فوتسال دانشگاه پیام نور

هفته گذشته با حضور ۱۶تیم مسابقات دانشگاه پیام نور بوشهر انجام گردید و در پایان تیم های طوفان کلات، شاهین اهرم و شاهین ارم به عناوین اول تا سوم نائل شدند. دو تیم کارکنان دانشگاه و سورنا کاپ اخلاق را دریافت نمودند. مراسم اختتامیه با حضور پور کبگانی فرماندار بوشهر و محمد دوانی رئیس هئیت فوتبال استان برگزار گردید . لازم به ذکر است مسوولیت برگزاری این مسابقات برعهده سید عادل میری کارشناس ورزشی دانشگاه پیام نور بوشهر بود که به حالت ایده ال انجام گردید.

نسیم جنوب
هفته نامه سیاسی ، فرهنگی ، اقتصادی ، ورزشی
• صاحب امتیاز: دکتر امیر خلف پور
• مدیر مسئول و سردبیر: یونس قیصی زاده
• مدیر گرافیک : موسی ولی زاده
• نشانی: بوشهر، میدان قدس، کوچه جانبازان
• دفتر هفته نامه نسیم جنوب
• تلفن: ۲۵۲۵۹۰۰ فاکس و پیامگیر: ۲۵۲۸۱۵۱
• ایمیل: info@nasimjonoub.com صندوق پستی: ۱۱۹۹
• لیتو گرافی وچاپ : کارگر



پشت دروازه فوتبال

عبدالله کرمی به تیم ملی دعوت شد



مدافع تیم فوتبال شاهین بوشهر از سوی افشین قطبی به تمرینات تیم ملی فوتبال دعوت شد. علیرضا محمدی روابط عمومی باشگاه شاهین با اعلام این خبر افزود : صبح امروز از سوی فدراسیون فوتبال عبدالله کرمی برای مرحله بعدی اردوی تیم ملی فوتبال دعوت شد تا در تمرینات حضور یابد.کرمی که نامش در لیست ۵۰ نفره افشین قطبی به کنفدراسیون فوتبال آسیا ارسال شده است می بایست در دور بعدی تمرینات تیم ملی که از روز ۱۴ آذرماه آغاز خواهد شد حضور یابد . وی سال گذشته نیز زمزمه هایی مبنی بر حضورش در تیم ملی فوتبال شنیده می شد و حتی مدارکش نیز از سوی باشگاه شاهین به فدراسیون فوتبال ارسال گردید اما هیچگاه به تمرینات تیم ملی دعوت نشد .

عماد رضا به بوشهر می آید؟



سایت رسمی باشگاه الزمالک مصر خبر از پیشنهاد رسمی باشگاه شاهین بوشهر برای به خدمت گرفتن عمادمحمد رضا بازیکن عراقی این تیم داده است. به گزارش گل – در حالیکه خبرها حاکی از حضور عمادمحمد رضا در تهران و امضای قرارداد با باشگاه پرسپولیس است، سایت رسمی باشگاه الزمالک مصر خبر از پیشنهاد رسمی باشگاه شاهین بوشهر برای به خدمت گرفتن عمادمحمد رضا بازیکن عراقی این تیم داده است. باشگاه الزمالک اعلام کرد که امروز پیشنهاد رسمی باشگاه شاهین بوشهر از سوی دکتر سالم مدیر برنامه های عمادمحمد رضا به باشگاه ارائه شده است و شاهینی ها خواستار رضایتنامه عمادمحمد رضا در ازای سیصد هزار دلار شده اند که این مبلغ قابل مذاکره نیز هست تا احیاناً افزایش نیز یابد.

دو بازیکن خارجی سرشناس شاهینی می شوند

دو بازیکن سرشناس خارجی در نقل و انتقالات نیم فصل دوم به تیم فوتبال شاهین بوشهر می پیوندند. علیرضا محمدی مدیر روابط عمومی باشگاه شاهین بوشهر با اعلام این خبر افزود: با توجه به نتایج اخیر تیم شاهین بوشهر و ضعف تیم در گلزنی که باعث شده بود تا شاهین بوشهر علیرغم به نمایش گذاشتن بازی زیبا در نتیجه گیری عملکرد خوبی نداشته باشد مدیریت باشگاه با نظر کادر فنی تیم با دو بازیکن مطرح خارجی وارد مذاکره شد تا این دو در نیم فصل دوم شاهین بوشهر را همراهی کنند.
وی همچنین با اشاره به خروج اوچه ایهرومه و محمدصادق کرمی از لیست شاهین بوشهر گفت: محمدصادق کرمی بخاطر مصدومیت طولانی مدت و اینکه نمی توانست تا پایان فصل شاهین بوشهر را همراهی کند و اوچه ایهرومه نیز با نظر کادر فنی از لیست شاهین بوشهر کنار گذاشته شدند تا با خالی شدن جای او بتوانیم از دو سهمیه خارجی خود استفاده کنیم. محمدی که از نام بردن بازیکنان خودداری کرد ادامه داد: هواداران شاهین بوشهر مطمئن باشند که در روزهای آینده خبرهای خوب و غیر قابل تصوری از باشگاه شاهین بوشهر به آنها خواهد رسید و مجموعه باشگاه طوری عمل خواهند کرد که رضایت هواداران فراهم آمده و شاهین بوشهر هجومی تر از گذشته به میدان برود.

حشمت خان مشاور ابومسلم شد



حشمت الله مهاجرانی مشاور هئیت عامل ابومسلم خراسان شد. به گزارش جمهوری اسلامی – مالک باشگاه ابومسلم خراسان اعضای هئیت مدیره و هئیت عامل این باشگاه را معرفی کرد. اسماعیل وفایی در جلسه بازیکنان تیم‌های فوتبال و والیبال ابومسلم و هندبال پرسپولیس با استاندار خراسان رضوی از انتخاب هئیت عامل متشکل از مسئولان باشگاه ابومسلم بجای مدیر عامل برای این باشگاه خبر داد. وفایی در خصوص این هئیت گفت: تصمیم گرفتیم به جای مدیر عامل و اینکه یک نفر به تنهایی مسئولیت تمام امور را بر عهده داشته باشد هئیتی از مسئولان و عوامل اجرایی باشگاه آن را اداره کنند. وی اعضای این هئیت را بدین شرح معرفی کرد: بهزاد تیمورپور دبیر و سخنگوی هئیت عامل ، حسینی معاون اداری و مالی ، حسن‌زاده معاون کانون هواداران ، فاضل فکور معاون هماهنگی ، حجت‌الاسلام ناصری‌پور قائم مقام مالک و رئیس هئیت عامل و حشمت الله مهاجرانی مشاور هئیت عامل هستند که سرمربیان تیم‌های ورزشی باشگاه نیز به عنوان معاون فنی در این هئیت فعالیت خواهند کرد.

بانوان بوشهری در اردوی تیم ملی فوتبال بانوان رده سنی ۱۴ تا ۱۶ سال

امور ورزش بانوان فدراسیون فوتبال ایران اعلام کرد : اردوی تیم ملی فوتبال بانوان رده سنی ۱۴ تا۱۶ سال به مدت ۲ روز در محل کمپ تیم های ملی برگزار می گردد که پس از آن از تاریخ ۳۰ / ۸۹/۸ تا ۶ / ۹ / ۸۹ برای شرکت در فستیوال نوروز – خاورمیانه به کشور اردن اعزام می شوند. دعوت شدگان از استان بوشهر خانم ها زهرا پارسیان و زینب بازیاری می باشند.

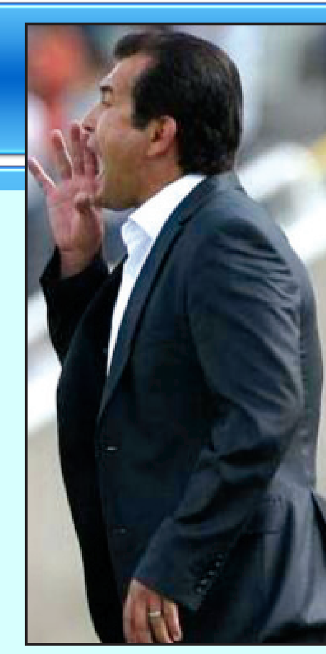
مشکل آزار دهنده شاهین

حسین فیروزه : شاهین بار دیگر در تهران به مصاف آبی پوشان این شهر رفت تا بار دیگر نیز مغلوب این تیم شود. این اما بازی شکل دیگری داشت، در چارچوب جام حذفی بود و مهم تر از آن داوری قابل توجیحی داشت.
عصر شنبه بوشهری هایی که یک هفته به انتظار گرفتن انتقام از استقلال، فدراسیون و این فوتبال دو رو بودند پس از دیدن این بازی فقط یک جمله را بر زبان آوردند : "خواهش می کنیم گل بزنید." فوتبال زیبا و شجاعانه شاگردان استیلی اجازه ی خرده گرفتن هیچ کس به سبک بازی شاهین را نمی دهد اما آیا فقط فوتبال زیبا می تواند تضمین کننده بقای شاهین در سطح اول فوتبال ایران باشد و البته باعث پیشرفت این تیم از لحاظ رتبه و مقام شود یا خیر؟
بیایید فلش بکی به گذشته بزنیم، جام جهانی ۲۰۰۲؛ برزیل پس از هشت سال ناکامی در عرصه های بین المللی موفق شد تا بار دیگر قهرمان دنیا شود. برزیلی هایی که سال ها نان ژوگو بونیتو یا همان سبک فوتبال سراسر تهاجمیشان را خورده بودند، چند سالی بود نتیجه ای در خور شأن نام برزیل نمی گرفتند و به همین دلیل فلیپه اسکولاریِ متخصص در نتیجه را به عنوان سرمربی خود انتخاب کردند و اسکولاری دقیقا چیزی را کسب کرد که مردم هوادار برزیل می خواستند : قهرمانی. او که نه تنها ژوگو بونیتو را تماما از طرز تفکر و



نوع فوتبال برزیلی ها بیرون کرد توانست تنها و تنها بر پایه ی فوتبال منطقی و بعضا کسل کننده نتایجی را بگیرد که امروز همه می گویند : برزیل قهرمان جام جهانی ۲۰۰۲ شد و ندیدم کسی را که از نوع بازی برزیلی ها در آن سال صحبت کند.
برگردیم به ۱۳۸۹ و شاهین خودمان، گرچه ژوگوبونیتوی سفید پوشان بوشهری در این لحظه برای ما شیرین است اما درست در پایان دقیقه ۹۰ و شنیدن سوت پایان بازی می بینیم که تنها سوغات ما از این کیسه ای خالی از امتیاز و عقب افتادن از رقیبان بوده. شاهین باید در کنار فوتبال زیبا نتیجه را هم به دست آورد و در غیر این صورت خطرات زیادی را پیش روی خود خواهد دید. گل نزدن بازیکنان شاهین پس از پانزده هفته بازی کردن در لیگ برتر و چندین بازی جام حذفی و دوستانه ای که گذشت رفته رفته به موضوعی آزار دهنده تبدیل می شود و جای قدری تأمل دارد. این که منشأ این موضوع کجاست و چرا بازیکنان شاهین در محوطه جریمه حریف به افرادی نا آشنا به فوتبال تبدیل می شوند بحثی جدا و مفصل است اما این که چرا تا امروز این مشکل حل نشده مانده آزار دهنده است. گویی تمرینات گلزنی استیلی مثل کوبیدن آب در هاون است و شاید هم بازیکنان شاهین در این قالب تمرینات چیزی به داشته هایشان اضافه نمی شود. کادر فنی شاهین باید هر چه سریعتر گلزنی را به تمیش بیاموزد تا قربانی مسیر همیشگی فوتبال نشود.

استیلی پس از شکست مقابل استقلال:
تقدیر باعث شکست شاهین از استقلال شد



سرمربی تیم فوتبال شاهین بوشهر گفت: استقلال روی تجربه و استفاده از تنها موقعیتش شاهین را شکست داد. به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، حمید استیلی پس از شکست تیم فوتبال شاهین بوشهر مقابل استقلال در رقابت‌های جام حذفی در نشست خبری پس از بازی اظهار کرد: همه دیدند که ما امروز در طول ۱۲۰ دقیقه کنترل بازی را در دست داشتیم و ۹ یا ۱۰ موقعیت خوب گلزنی را به دست آوردیم اما استقلال از تنها موقعیتش استفاده کرد و فکر می‌کنم آن‌ها روی تجربه‌شان بازی را بردند.
استیلی افزود: شاهین در هر دو بازی گذشته مقابل استقلال فرصت‌های گلزنی زیادی داشت. وقتی توپ را از دهانه دروازه بیرون می‌کشند و یا ضربات بازیکنان به تیرک دروازه برخورد می‌کند، دیگر چه کار کنیم. با این شرایط به این نتیجه رسیده‌ام که تقدیر باعث این نتیجه شد. ما کار می‌کنیم و به آینده امید داریم. قطعا این نتیجه چیزی از ارزش‌های تیم شاهین کم‌نمی‌کند.
وی ادامه داد: هنوز تیمی پیدا نشده است که این گونه استقلال را در ورزشگاه آزادی و مقابل چشمان هوادارانش به لاک دفاعی ببرد. استقلال تیم بزرگی است و هفت هشت بازیکن ملی‌پوش دارد. همه دیدند در زمین خودش مقابل ما چه عملکردی داشت. بازیکنان ما خوب بازی کردند و ما به آینده خوش‌بین‌هستیم.
سرمربی شاهین با اشاره به ضعف تیمش در گلزنی گفت: قطعا در نیم فصل دو بازیکن جذب خواهیم کرد تا مشکل گلزنی شاهین حل شود.
وی در پاسخ به این سوال که با این نتایج آیا ممکن است همچنان در مسوولیت‌تان باقی بمانید تا بخواهید تغییرات را در تیم ایجاد کنید، اظهار کرد: ماندن یا رفتن من دست باشگاه است. من دست مدیران باشگاه را برای این قضیه باز گذاشته‌ام. تیم ما خوب بازی می‌کند و عملکرد ما در هر دو بازی مقابل استقلال را طرفداران شاهین و مسوولان باشگاه دیدند. من تنها شرمنده هواداران شاهین هستم که مسافت زیادی را تا اینجا طی کردند اما دست خالی برمی‌گردند. من از بازیکنانم هم راضی هستم. اگر ماندم که تغییرات را ایجاد می‌کنم و اگر هم نبودم هرچه خدا بخواهد برای این تیم به وجود می‌آید.
استیلی گفت: در دومین بازی با استقلال سعی کردم بهترین بازیکنان را به زمین بفرستم و اگر تغییراتی ایجاد کردیم به دلیل مسائل فنی است.
وی با بیان این که از عملکرد داوری در این بازی رضایت دارد گفت: داوری این بازی مشکلی نداشت و در این شرایط انتقادی هم وارد نیست.

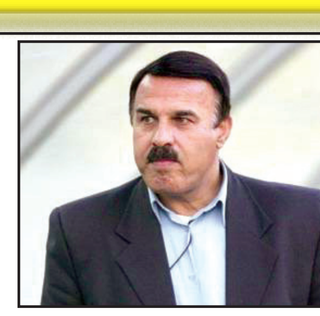
" درخشش مروارید های سیاه ساحلی خلیج فارس در دامنه های سپید دماوند سرفراز "

مجید اصلانی

واقعا قهرمانی نزدیک بود و جوانان برومند دریانوردان وبه قولی شیرهای پا برهنه چیزی از شایستگی های یک قهرمان تمام عیار کم نداشتند و کم هم نگذاشتند. یک فصل فوتبالی دیگر در روز چهارشنبه ۲۶ آبان ماه مصادف با عید سعید قربان به سرآمدو دو تیم سایپا البرز و دریانوردان بوشهر فینال لیگ برتر فوتبال ساحلی در مجموعه ورزشی انقلاب کرج دور برگشت با حضور رضاعلی رییس کمیته فوتبال ساحلی و هیات همراه و حمید جاسمیان نماینده ویژه فدراسیون و مسعود شجاعی بازیکن سابق سایپا وملی ایران و نمایندگان شرکت سایپا وشهرداری وآموزش وپرورش وصداو سیمای مرکز کرج و قریب به ۲۰۰ نفر تماشاگر کرجی که ملبس به لباس ورزشی اهدایی سایپا بودند وسایر مشوق های دیگر از جمله آب میوه و ... به حمایت از نماینده استان شان پرداختند ،به مصاف هم رفتند.چندین تماشاگر که از پشت دروازه به تیم خوش استیل وفنی دریانوردان از جمله قربانی دروازه بان شایسته بوشهری ها فحاشی و هتک حرمت نموده و موجب برهم زدن تمرکز وی گردیدند و موضوع را تا مرز درگیری فیزیکی در حضور ماموران نیروی انتظامی به زمین مسابقه با بازیکنان بوشهر کشانیدند در مجموع با این ترفند های حاشیه ساز و برنامه ریزی شده نتیجه بازی ۴ بر ۳ به نفع سایپایی ها رقم خورد وقهرمان شدند.تیم فوتبال ساحلی دریانوردان بوشهر در حال حاضر دارای دو بازیکن ملی پوش به نام های مسیگر ومرشدی زاده در اردوی ملی فوتبال می باشند ومیانگین سنی آن ها در این فصل فوتبالی ۵ / ۲۳ سال و از میان ۱۳ فوتبالیست اصلی ۸ نفر دارای مدارج عالی دانشگاهی وآکادمیک می باشند و جا دارد مسوولین خوب استان مان از جمله تربیت بدنی ، هیات فوتبال ، شهرداری وشورای شهر بنا به شایستگی و درخشش نماینده خوب استان مان در لیگ برتر ساحلی که طی سه فصل متوالی مفتخر به کسب مقام نایب قهرمانی گردیده اند.باور کنید چیزی ازشایستگی وامیدواری به آینده روشن جوانان خلیج فارس و نماینده خوب استان مان در لیگ برتر ساحلی ایران کم نمی نماید . برادران طبیب نژاد و صالحی زاده به اتفاق تمام بازیکنان خوشنام و حمایت های بی دریغ تماشاگران و مجموعه ی رسانه ای استان بااخلاق برتر در طول مسابقات حاضر وبا رعایت بازی جوانمردانه به عنوان یک تیم برتر فوتبال زیبا و هنرمند انه ای به نمایش گذاشتند و بنا به نظر کارشناسان فنی فوتبال ساحلی تیم خوش آتیه دریانوردان می تواند با برنامه وداشتن حمایت های همه جانبه استانی واسپانسر در آینده نماینده شایسته ای از ایران در مسابقات آسیایی فوتبال ساحلی باشد. از این فرصت استفاده کرده چون در مقاله هفته آینده بیشتر روی موضوع آسیایی شدن فوتبال ساحلی ونماینده خوب استان مان می پردازم به منظور حضور درخشان وتداوم برتری در ویترین برتر فوتبال ساحلی ایران جایز است رییس هیات فوتبال ، مدیرکل تربیت بدنی ، شورای شهر بوشهر وشهرداری بذل توجه نموده ونسبت به رفع مشکلات این تیم از جمله تعیین اسپانسر خوش نام تلاش نمایند چون هم اکنون تمامی مردم وجوانان علاقه مند به این رشته ورزشی از نزدیک مسایل فنی وجذاب فوتبال ساحلی ونماینده استان را از نزدیک پی گیری می نمایند . ما همه با هم و همگی هوای فوتبال بوشهر را خواهیم داشت.رده بندی مسابقات در سومین سال لیگ برتر فوتبال ساحلی کشور :
اول : سایپا البرز دوم : دریانوردان بوشهر سوم : عمران سازان اصفهان و گلسا پوش یزد علاوه برکسب مقام چهارمی نایل به دریافت کاپ اخلاق نیز گردیدند .



پرویز مظلومی:
با باخت چیزی از ارزش‌های شاهین کم نمی‌شود

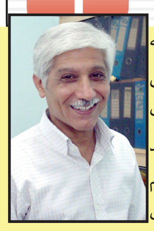


سرمربی تیم فوتبال استقلال گفت: دست‌مان بسته است و فعلا به جای بازی زیبا به دنبال نتیجه‌گیری هستیم. پرویز مظلومی پس از پیروزی یک بر صفر تیم فوتبال استقلال تهران بر شاهین بوشهر در مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی اظهار کرد: بازی بدی برای ما نبود، هرچند آن فوتبال ایده‌الی که می‌خواستم را اجرا نکردیم، به هر حال توانستیم به مرحله بعدی مسابقه‌ها راه یابیم. هر دو تیم احتیاط را در دستور کارشان داشتند. به هر حال تیم‌های دیگر با لیگ یکی‌ها برخورد می‌کنند و استقلال به خاطر قرعه‌اش در مرحله قبل با پاس همدان و در این مرحله با تیم قدرتمند شاهین بوشهر بازی کرد. ما هم با دستان خالی و مصدومیت چندین بازیکن کارمان دشوار بود.
مظلومی گفت: شاهین مانند بازی قبلی تیم بسیار خوبی بود. آن‌ها چندین فرصت گلزنی به دست آوردند. با باخت چیزی از ارزش‌های این تیم کم نمی‌شود. ما در تمرین‌های این هفته روی بازیکنان فشار زیادی آورده بودیم و دیدید در نیمه اول بازیکنان استقلال شادابی لازم را نداشتند اما در نیمه دوم بهتر شدیم و بخصوص در وقت‌های اضافه توپ و میدان در اختیار ما بود. ما فشار آوردیم و در نهایت به گل رسیدیم. البته فرهاد مجیدی را به خاطر ضربات پنالتی به میدان فرستادم و چون مصدوم بود نمی‌خواستم از او استفاده کنم.
مظلومی نبود چندین بازیکن اصلی تیمش را دلیل عدم ارائه بازی زیبا و تهاجمی از سوی استقلال دانست و گفت: مجتبی جباری و ایمان مبعلی که دو هافبک طراح ما هستند را در این بازی نداشتیم. فرهاد مجیدی هم که مصدوم بود. با این حال از تلاش تمام بازیکنان تشکر می‌کنم. آن‌ها هر زمان به میدان رفتند بیشترین انرژی را برای موفقیت استقلال گذاشتند اما نمی‌شود مشکلات تیم را هم نادیده گرفت و روی واقعیت‌ها سرپوش گذاشت. با وجود کامل نبودن ترکیب بازیکنان‌مان این بازی بسیار سخت را بردیم.
وی افزود: فوتبال هم دفاع دارد و هم حمله. فقط که نمی‌شود حمله کرد. امروز روی کل تیم ما فشار زیادی بود و دیدید بازیکنان در دفاع تیمی و نیز خط دفاع چقدر خوب کار کردند.



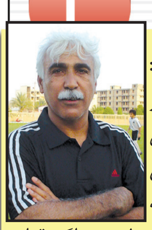
روی خط شاهین

۱ نبود مهاجم گل زن، یک دردسر بزرگ



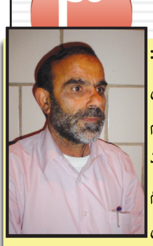
منصور کاوئیان پیشکسوت شاهین : این که شاهین از لحاظ دوندگی و خلق موقعیت گل زنی، در لیگ دهم، یکی از تیم های خوب است، شکی نیست. ولی از این مسئله نباید به سادگی گذشت که عدم وجود یک مهاجم گل زن و موقعیت شناس برای شاهین به یک دردسر بزرگ تبدیل شده، همانطور که در بازی شاهین و استقلال در جام حذفی نیز دیدیم. من این موضوع را با یکی از مربیان شاهین در میان گذاشتم و به ایشان گفتم که اگر شماها این مسئله مهم را مرتفع نکنید دچار مشکل می شوید. پیشنهاد من به شاهینی ها این است اگر، مهاجمی مثل عماد رضا به شاهین ملحق کنند جایگاه شاهین را باید بالای جدول مشاهده خواهید کرد. چون عماد رضا راه گل زنی را بلد است.

۲ مسئله مالی شاهینی ها را عذاب می دهد



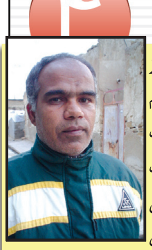
حیدر عبدا... زاده مربی اسبق شاهین : شاهین از لحاظ بازی تاکتیکی یکی از بهترین تیم های لیگ برتر است منتهی در عدم گلزنی و نتیجه مطلوب، ناتوان است. بازیکنان شاهین نشان دادند که فوتبالیست های شایسته ای هستند. به نظر من اگر قرار است بازیکن بخصوصی در خط حمله به شاهین اضافه شود باید یک سر و گردن از بازیکنان موجود بالاتر باشد. چیزی که این روزها شاهینی ها را عذاب می دهد مسئله مالی است که دارد به یک معضل تبدیل می شود و این مسئله روی روحیه آنها تاثیر منفی گذاشته، امید است این مهم در کوتاه ترین زمان حل شود.

۳ بوشهر دلسوز ندارد



رحمان نبات خور سنگی بازیکن اسبق شاهین: اگر بخواهم در خصوص مسائل فنی شاهین صحبت کنم مورد زیاد است. فقط این را بگویم که اکثر مسائل تیم شاهین که نتیجه نمی گیرد برمی گردد به کادر فنی، نه بازیکنان ،امیدوارم در کار خود تجدید نظر نمایند. بحث اصلی من این است که چرا مسئولین استان ما مثل مسئولین استان اصفهان به ورزش بوشهر اهمیت نمی دهند. چرا اصفهانی ها در همه رشته ها فعال و صاحب کرسی در کشور باشند ولی بوشهری ها نه، چرا استاندار بوشهر به فوتبال شاهین توجه ای نمی کند. مگر اصفهان چه دارد که ما در استان بوشهر کم داریم، آیا آنها دریا دارند، پارس جنوبی دارند، پایانه نفتی خارگ دارند؟ تنها چیزی که دارند، مسئولین آنجا دلشان برای استانشان می سوزد ولی بوشهر دلسوز ندارد.

۴ لزوم تقویت خط حمله



عباس مهرافشاری پیشکسوت شاهین : از گوشه کنار خبرهای خوبی جهت تقویت تیم شاهین به گوش می رسد. اگر این خبر درست باشد و خط حمله شاهین ترمیم شود وضعیت ما روز به روز بهتر خواهد شد. مسئولین شاهین می بایست در امر به خدمت گیری مهاجم دقت لازم را به خرج دهند. با توجه به این که عباس پور خسروانی مهاجم خوبی است ولی امسال خط حمله شاهین عملکرد خوبی از خود به نمایش نگذاشته است. من به عنوان یک شاهینی از مسئولین شاهین و استان خواهش می کنم در امر یار گیری آنهم از نوع مهاجم، کوتاهی ننمایند چون اگر ما خط حمله را تقویت نکنیم روزهای خوبی در انتظارمان نخواهد بود و خطر سقوط تهدیدمان می کند.

۵ استخدام یک متخصص روانشناسی برای شاهین



خانم بن سعدون نایب رئیس هیئت فوتبال استان: بنده به عنوان عضو کوچکی از جامعه فوتبال استان که دغدغه این روزهای زندگی مان شده شاهین، به مسئولان باشگاه شاهین پیشنهاد می دهم که در کنار تیم فنی یک متخصص روانشناسی را استخدام نمایند، در امر خرید یک تمام کننده قوی ، با هوش و بدون استرس، تعجیل کنند، با هماهنگی مسئولین استان، هیئت فوتبال و نمایندگان استان در مجلس شورای اسلامی نامه ای تنظیم شود تا در خصوص داوری هایی که به ضرر فوتبال بوشهر بوده، تصمیمات درستی گرفته شود. در پایان از جناب کنگانی و دیگر مسئولین شاهین، درخواست می کنم به مربیانشان بگویند استرس خودشان را به بازیکنان درون زمین انتقال ندهند، چون با این کار روحیه بازیکنان خرابتر خواهد شد.